

Prot. n. **5850**

Matera li 18.09.2026

Avviso di svolgimento seduta pubblica per **estrazione componenti esterni Commissione.**

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA AFAM031 STRUMENTI A PERCUSSIONE PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI – PROFILO BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ.

IL DIRETTORE

VISTO il Bando Prot. n 5219 del 07/08/2026 con il quale è stato indetto il concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di complessivi di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare AFAM045 (ex COME/02) Composizione Musicale Elettroacustica e AFAM031 strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali – profilo batteria e percussioni jazz;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, “Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

VISTO l'art. 7, comma 5 del suddetto bando;

VISTA la delibera n. 49 del Consiglio Accademico del 15.09.2026, con la quale sono stati approvati i nominativi da includere nella lista, come previsto dall'art. 7 comma 3 del suddetto bando;

CONSIDERATO che il bando in oggetto risulta scaduto alle ore 15:00 del 07.09.2026;

CONSIDERATO che occorre procedere all'individuazione dei componenti esterni della Commissione, tramite sorteggio

COMUNICA

che il giorno 21/09/2026 alle ore 09.00, presso la sede Conservatorio “E. R. Duni” di Matera, p.zza del Sedile, 2, avranno luogo le operazioni di sorteggio per la nomina dei componenti della Commissione di AFAM031Strumenti a percussione per i nuovi linguaggi musicali – profilo batteria e percussioni jazz. Le operazioni di sorteggio sono pubbliche; è consentito assistere all'estrazione in presenza, nel numero massimo della capienza del locale dove si svolgeranno le operazioni.

Il Direttore

CARMINE (Carmin A. Catenazzo)
ANTONIO
CATENAZZO