



PROT. 6001

DEL 24/09/2026

OGGETTO: **VERBALE n. 1** dei lavori della Commissione giudicatrice per la formazione della graduatoria finalizzata al reclutamento a tempo indeterminato nel settore artistico-disciplinare **AFAM020 – CANTO**. Bando di cui al D.D. Prot. n. 5217 del 07/08/2026 –
BANDO DI MOBILITÀ DEL PERSONALE AFAM A.A. 2026/27 FINALIZZATO AL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO DI PERSONALE DOCENTE PER AFAM020 - CANTO

L'anno duemila ventisei, addì ventiquattro del mese di settembre alle ore 10.30 si è riunita la Commissione giudicatrice nominata per la procedura di selezione finalizzata alla formazione di una graduatoria per mobilità per il personale docente Settore Artistico-Disciplinare AFAM020 – CANTO per l'adempimento dei lavori previsti dal Bando di cui al D.D. Prot. n. 5217 del 07/08/2026.

Il presente verbale dà atto delle operazioni preliminari svolte dalla Commissione nel corso della prima seduta, finalizzate all'avvio della procedura selettiva e alla definizione delle modalità operative previste dal Bando.

La Commissione, nominata con Decreto Direttoriale n. 5846 del 18/09/2026, è così composta:

prof. Vincenzo Dimatteo (Presidente);

prof. Francesco Zingariello (Componente interno);

prof. Leonardo Gramegna (Componente interno).

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il prof. Leonardo Gramegna.

Il Presidente della Commissione, prof. Vincenzo Dimatteo, sottopone ai Componenti le parti salienti del Bando e propone il seguente ordine dei lavori:

1. Insediamento della commissione
2. Lettura atti normativi inerenti alla procedura per la selezione in oggetto
3. Predeterminazione dei Criteri di valutazione dei titoli di servizio, di studio ed esigenze di famiglia per un massimo di 300 punti.
4. Predeterminazione dei Criteri di valutazione dei titoli per esperienze artistiche professionali per un massimo di 700 punti.

Preliminarmente i componenti della commissione dichiarano di accettare l'incarico e formalmente si insediano nell'esercizio delle funzioni a loro assegnate; Le stesse consistono nella valutazione titoli di servizio, di studio ed esigenze di famiglia e dei titoli per esperienze artistiche professionali.





I componenti della Commissione:

verificano l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del DPR nr 62 del 16.04.2016;

verificano nei componenti l'assenza di incompatibilità non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al quarto grado fra loro, né altre situazioni di incompatibilità previsti dall'art. 51 del Codice di procedura Civile;

prendono atto delle dichiarazioni già sottoscritte dei componenti circa l'assenza delle preclusioni di cui all'art.35 bis del D.Lgs. 165/2001 nonché dell'assenza delle situazioni previste dall'art. 35 comma 2, lett E del medesimo decreto relativo a cariche politiche, rappresentanze sindacali, o designazioni da parte di organizzazioni sindacali o associazioni professionali;

prendono atto del regolamento di istituto per il reclutamento del personale AFAM giusta delibera del consiglio di amministrazione del Conservatorio "E.R. DUNI" di Matera prot.n. 6452 del 16.10.2025;

prendono atto del bando prot. n. 5217 del 07.08.2026;

la commissione procede alla predeterminazione dei criteri di valutazione;

VISTO l'art.2 del Bando,

la Commissione prende atto dei requisiti generali e specifici di ammissione.

VISTO l'art.8, comma 4, del Bando,

la Commissione prende atto della valutazione dei titoli di studio.

VISTO l'art.8, comma 3, del Bando,

la Commissione prende atto della valutazione dei titoli di servizio.

VISTO l'art.8, comma 5, del Bando,

la Commissione prende atto della valutazione delle esigenze di famiglia.

VISTO l'art.9, comma 2, del Bando,

la Commissione prende atto della valutazione dell'attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali,

La commissione, salvo quanto previsto dall'art. 9 comma 2 del Bando per la valutazione delle Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali valuterà la rilevanza di ciascun titolo in relazione:

- al grado di attinenza al S.A.D di cui all'art 1 del Bando;
- all'importanza degli Enti e delle Associazioni per cui l'attività è stata svolta;
- all'importanza del luogo in cui l'attività è stata svolta;
- alla loro collocazione geografica, il più possibile diversificata
- alla varietà del repertorio e delle collaborazioni.





A ciascun titolo può essere assegnato un punteggio minimo i 0 punti ed un punteggio massimo non superiore a 35 punti.

Per l'inserimento in graduatoria la valutazione dell'esperienza artistica e professionale deve essere pari o superiore a 350 punti.

Per la valutazione dei titoli di anzianità di servizio e dei titoli generali e di esigenze di famiglia viene statuito che devono essere applicate le disposizioni esposte nell'articolo 8 com.3 com.4 com.5 del Bando secondo i criteri previsti dalle rispettive tabelle.

Non essendoci altri argomenti da discutere, la seduta è sciolta alle ore 12:55 e la stessa è aggiornata in data 29/09/2026 alle ore 16:00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Matera lì, 24/09/2026

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE	COMPONENTE segretario verbalizzante	COMPONENTE
prof. Vincenzo Dimatteo	prof. Leonardo Gramegna	prof. Francesco Zingariello

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, comma 2, D.Lgs. 39/1993

