RESOCONTO
RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DEL 12/02/2026

DELIBERA N. 18 **1. D.M. 83/2024 – Individuazione sestina Commissione bando Composizione Musicale Elettroacustica e Multimediale AFAM045.** **Visto** il Decreto Presidente della Repubblica 24/04/2024, n. 83 recante "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.", con particolare riferimento all'art. 8, comma 1, lett. f), ai sensi del quale: "previsione di commissioni giudicatrici composte dal direttore dell'istituzione che ha bandito la procedura, o da un suo delegato, che la presiede, e da due docenti in servizio presso altre istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale ovvero a un settore affine. I docenti sono sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi proposta dal Consiglio accademico, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da istituzioni nel medesimo anno accademico. Le commissioni sono nominate con decreto del direttore dell'istituzione che ha bandito la procedura"; **Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera; **Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera; **Visto** il bando di reclutamento a tempo determinato per l'a.a. 2025/2026 prot. n. 143 del 13.1.2026 AFAM045 (Composizione Musicale Elettroacustica) come agli atti del fascicolo, con particolare riferimento all'art.7 concernente la nomina delle commissioni; **Considerato** che i docenti esterni sono sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico; **Considerato** che il Direttore o un suo delegato ricoprirà la carica di Presidente **Vista** la lista, come agli atti del fascicolo; **Delibera** all'unanimità dei Consiglieri partecipanti: per le motivazioni citate in preambolo, l'individuazione di sei nominativi tra cui sorteggiare i docenti esterni come indicati nella tabella agli atti del fascicolo.	**APPROVATA**
DELIBERA N. 19 **2. Approvazione progetti.** **Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera, approvato con D. D. 332 dell'11/07/2005, come modificato con D. D. n. 451 del 13 marzo 2019; **Visto** il Piano di indirizzo e programmazione delle attività didattiche, scientifiche, artistiche e di ricerca a.a. 2025/2026 deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 9/10/2025; **Vista** la nota prot. n. 652 del 2.2.2026 del prof. Alberto Lo Gatto recante "Produzione concertistica del Laboratorio di Ensemble d'archi" **Vista** la nota prot. n. 708 del 4.2.2026 del prof. Francesco Loiacono recante "Progetto Duni SaxOrchestra" **Vista** la nota prot. n. 722 del 4.2.2026 della prof.ssa Grazia Giusto recante "Progetto Mathera Chamber Orchestra" **Delibera** all'unanimità dei Consiglieri partecipanti: il rinvio ella decisione a causa di impellenti necessità didattiche.	**RINVIATA**

DELIBERA N. 20 **3. SOSTITUZIONE componente Commissione graduatoria di istituto a tempo determinato. Bando Musica d'insieme per strumenti a fiato AFAM035** **Visto** il Decreto Presidente della Repubblica 24/04/2024, n. 83 recante "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.", con particolare riferimento all'art. 9, comma 3, lett. f), ai sensi del quale: "previsione che le commissioni giudicatrici siano composte da tre membri, di cui almeno uno esterno all' istituzione che indice la procedura, individuati dal Consiglio accademico nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi, proposta dalla competente struttura didattica ove esistente o, in mancanza, dal Direttore, di docenti del sistema dell'Alta formazione artistica e musicale, appartenenti al settore artistico-disciplinare oggetto della selezione o ad esso affine. Il Consiglio accademico può individuare nominativi di esperti esterni in mancanza di docenti di ruolo disponibili;" **Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera, approvato con D. D. 332 dell'11/07/2005, come modificato con D. D. n. 451 del 13 marzo 2019; **Visto** il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera, approvato con D.D. 31/1/2011, come modificato con D.P. n. 5192 del 4/7/2019 e, da ultimo, con D.D. 4202 dell'11/7/2024; **Visto** il bando di reclutamento a tempo determinato per l'a.a. 2025/2026 per musica d'insieme per strumenti a fiato AFAM035 come agli atti del fascicolo, con particolare riferimento all'art.7 concernente la nomina delle commissioni; **Vista** la propria delibera n. 1 del 12.1.2026; **Vista** la nota prot. n. 198 del 14.102026 di costituzione della commissione come agli atti del fascicolo; **Vista** la nota del prof. Fracchiolla Antonio di rinuncia alla nomina di Commissario per la graduatoria di cui all'oggetto Prot. 614/2026 **Delibera** all'unanimità dei Consiglieri partecipanti: la nomina del prof. Colasanti Maurizio docente di AFAM035 presso il Conservatorio di Bolzano in sostituzione del prof. Fracchiolla Antonio per la composizione della Commissione giudicatrice del bando per il Reclutamento del personale docente a tempo determinato (Art. 9 D.P.R. 24/04/2024, n. 83), nel SAD citato in preambolo come da tabella agli atti del fascicolo	**APPROVATA**