



## Corsi Accademici di Primo Livello

settore artistico disciplinare				<b>COTP/06</b>	<b>Teoria, ritmica e percezione musicale</b>		
campo disciplinare				<b>TEORIA DELLA MUSICA</b>			
C.F.A.	<b>3</b>	ore	<b>18</b>	tipologia lezione	<b>Tecnico- pratica/collettiva</b>	verifica finale	<b>Esame</b>

### obiettivi formativi della disciplina

Gli itinerari didattici proposti nell'ambito del corso di Teoria della Musica intendono fornire agli studenti una comprensione completa e approfondita delle teorie musicali nei loro aspetti grammaticali, sintattici, lessicali e concettuali, gettando i presupposti per una conoscenza consapevole dell'evoluzione del pensiero musicale e dell'atto creativo.

### programma della verifica finale

Musica e linguaggi: definizione di musica, teorie della musica.

Il suono: definizione, aspetti fisici, proprietà e qualità principali (altezza, intensità, timbro).

L'organizzazione dei suoni: intervalli, scale, accordi.

Ritmo: definizione ed elementi costitutivi.

L'articolazione temporale: tempo-metro-ritmo, impulsi e pulsazioni.

Agogica e dinamica, abbellimenti, temperamenti, cenni di estetica.

