



## Corsi Accademici di Primo Livello

settore artistico disciplinare	<b>COTP/02</b>	<b>Letture della partitura</b>					
campo disciplinare	<b>LETTURA DELLA PARTITURA 3</b> Per i corsi di Direzione d'orchestra e Composizione						
C.F.A.	<b>3</b>	ore	<b>18</b>	tipologia lezione	<b>Individuale</b>	verifica finale	<b>Esame</b>

### obiettivi formativi della disciplina

Acquisizione di abilità di base di competenze analitiche relative a lettura al pianoforte, interpretazione, analisi e trascrizione di partiture sinfoniche e operistiche.

### programma della verifica finale

1. Esecuzione di brani tratti da un importante lavoro operistico o sinfonico-corale, nella versione canto e pianoforte, interamente preparato dal candidato;
2. Trascrizione per pianoforte di un movimento sinfonico (tempo di sinfonia, ouverture) del periodo classico o romantico preparati dal candidato;
3. Lettura a prima vista al pianoforte di una parte di brano sinfonico romantico o moderno.

