



Corsi Accademici di Primo Livello

settore artistico disciplinare				COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale		
campo disciplinare				LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA 2			
C.F.A.	3	ore	24	tipologia lezione	Tecnico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

obiettivi formativi della disciplina

Il corso mira ad affinare la capacità d'intonazione e di lettura cantata a una o più voci attraverso esercizi progressivi didattici o tratti dalla letteratura di ogni tempo. Intende curare, inoltre, il riconoscimento delle strutture ritmiche e poliritmiche più complesse e dare spazio all'interazione creativa.

programma della verifica finale

1. Lettura cantata di brani melodici, ad una o più voci, tra quelli studiati durante il corso;
2. Lettura di sequenze ritmiche ad una e due parti, con sincopi, gruppi irregolari, tempi misti e cambi di tempo, tra quelli studiati durante il corso;
3. Intonazione di scale e arpeggi;
4. Lettura cantata di brani melodici in forma di trasporto, tra quelli studiati durante il corso.

