



Corsi Accademici di Primo Livello

settore artistico disciplinare				COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale		
campo disciplinare				Lettura cantata, intonazione e ritmica 1			
C.F.A.	3	ore	24	tipologia lezione	Tecnico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

obiettivi formativi della disciplina

Il corso mira ad affinare la capacità d'intonazione e di lettura cantata a una o più voci attraverso esercizi progressivi didattici o tratti dalla letteratura di ogni tempo. Intende curare, inoltre, il riconoscimento delle strutture ritmiche e poliritmiche più complesse e dare spazio all'interazione creativa.

programma della verifica finale

1. Lettura cantata di brani melodici, ad una o più voci, tra quelli studiati durante il corso;
2. Lettura ritmica di esercizi con sincopi e gruppi irregolari (terzine, sestine, doppie terzine, duine, quartine, quintine, settimane), tra quelli studiati durante il corso;
3. Intonazione di scale e arpeggi.

