





Corsi Accademici di Primo Livello

settore discipli		CO		COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale			
campo disciplinare				EAR TRAINING				
C.F.A.	4	ore	30	tipologia le	ezione	Tecnico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

obiettivi formativi della disciplina

Attraverso un percorso articolato, il corso propone un allenamento progressivo all'ascolto consapevole atto a migliorare sia la capacità di decodificazione del fenomeno sonoro dal punto di vista ritmico, melodico e armonico sia la comprensione della connessione logica fra la teoria e il materiale musicale ascoltato.

programma della verifica finale

- 1. Trascrizione di sequenze ritmiche ad una e/o due parti, con sincopi, gruppi irregolari, tempi misti e cambi di tempo;
- 2. Trascrizione di una sequenza melodica a due voci;
- 3. Riconoscimento di scale e accordi.





