



Corsi Accademici di Secondo Livello

settore artistico disciplinare				CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini		
campo disciplinare				ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO 1			
C.F.A.	4	ore	24	tipologia lezione	Teorico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

obiettivi formativi della disciplina

Il corso è orientato allo studio dell'orchestrazione per orchestra e ensembles moderni, con particolare riferimento al suo ruolo nella musica per le immagini, anche attraverso l'analisi di esempi e modelli pre-esistenti.

L'obiettivo finale è quello di saper realizzare orchestrazioni di musica per audiovisivi a carattere narrativo con generi e stili differenziati.

programma della verifica finale

Presentazione e discussione del materiale prodotto durante il corso.





Corsi Accademici di Secondo Livello

settore artistico disciplinare		CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini				
campo disciplinare		ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO 2					
C.F.A.	20	ore	32	tipologia lezione	Teorico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

obiettivi formativi della disciplina

Il corso è orientato allo studio dell'orchestrazione per orchestra e ensembles moderni, con particolare riferimento al suo ruolo nella musica per le immagini, anche attraverso l'analisi di esempi e modelli pre-esistenti.

L'obiettivo finale è quello di saper realizzare orchestrazioni di musica per audiovisivi a carattere narrativo con generi e stili differenziati.

programma della verifica finale

Presentazione e discussione del materiale prodotto durante il corso.

