



## Corsi Accademici di Secondo Livello

settore artistico disciplinare				<b>CODM/03</b>	<b>Musicologia sistematica</b>		
campo disciplinare				<b>FILOSOFIA DELLA MUSICA 1</b>			
C.F.A.	<b>3</b>	ore	<b>20</b>	tipologia lezione	Teorico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame/idoneità

### obiettivi formativi della disciplina

Il corso ha l'obiettivo di fornire allo studente le conoscenze di base riguardanti alcuni concetti del pensiero filosofico sulla musica nel XX secolo, in particolare per quel che riguarda i binomi musica/forma e musica/significato, attraverso la lettura commentata di testi e l'ascolto di opere musicali relative al periodo.

### programma della verifica finale

Colloquio orale sugli argomenti trattati durante il corso.

## Corsi Accademici di Secondo Livello

settore artistico disciplinare				<b>CODM/03</b>	<b>Musicologia sistematica</b>		
campo disciplinare				<b>FILOSOFIA DELLA MUSICA 2</b>			
C.F.A.	<b>3</b>	ore	<b>20</b>	tipologia lezione	Teorico- pratica/collettiva	verifica finale	Esame

### obiettivi formativi della disciplina

Il corso ha l'obiettivo di fornire allo studente le conoscenze di base riguardanti alcuni concetti del pensiero filosofico sulla musica nel XX secolo, in particolare per quel che riguarda i binomi musica/tempo e musica/spazio, attraverso la lettura commentata di testi e l'ascolto di opere musicali relative al periodo.

### programma della verifica finale

Colloquio orale sugli argomenti trattati durante il corso, con la possibilità inoltre di proporre progetti individuali di approfondimento da concordare con il docente.

