



## FISARMONICA

### PROGRAMMA DELL'ESAME FINALE DEL CORSO PROPEDEUTICO

#### PROVA UNICA

1. Esecuzione di tre brani tratti dal repertorio dei seguenti autori:  
Cambieri-Fugazza-Melocchi  
A. Abbott  
V. Semionov  
A. D'Auberge  
P. Deiro  
H. Hermann
  
2. Esecuzione di un programma della durata minima di 15 minuti comprendente:
  - a) una composizione della dalla letteratura per strumenti a tastiera fino al XVIII secolo, tratta da quelle dei seguenti autori:  
A. De Cabezon  
G. Merulo  
A. Gabrieli  
D. Zipoli  
G. Frescobaldi  
J. Pachelbel  
D. Scarlatti  
F. Couperin  
J.P. Rameau  
D. Cimarosa  
G.F. Haendel  
J.S. Bach
  
  - b) una composizione originale per fisarmonica tratta da quelle dei seguenti autori:  
V. Semionov  
B. Precz  
N. Tschaikin  
V. Solotarev  
G. Hermosa  
F. Fugazza  
E. Pozzoli  
F. Lattuada