



## CHITARRA JAZZ

### PROGRAMMA DELL'ESAME FINALE DEL CORSO PROPEDEUTICO

#### PROVA UNICA

1. Esecuzione di due brani – con accompagnamento di basso/contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti – tratti dal repertorio dei seguenti autori:
  - J. Kern - O. Hammerstein
  - Joseph Kosma
  - Bernie Miller
  - Kenny Dorham
  - Herbie Hancock
  - Henry Mancini
  - Charlie Parker
  - Charlie Parker
  - S. Romberg and O. Hammerstein II
  - Miles Davis
  - Horace Silver
  - Thelonius Monk
  - Victor Young
  - Miles Davis
  - Cole Porter
2. Esecuzione di uno Standard Jazz arrangiato per chitarra sola (melodia principale e improvvisazione, oppure unicamente melodia principale).
3. Esecuzione di scale e arpeggi dei principali modi delle scale maggiori e minori.