

Direzione di coro e Composizione Corale - I Livello - DCPL33

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Letture cantata, intonazione e ritmica	LG
		Ear training	LG
	CODM07	Storia del teatro musicale	C
		Analisi delle forme poetiche	LC
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC
		Metodologia della ricerca musicale	LG
	COMI01	Formazione corale	LG
COTP01	Teorie e tecniche dell'armonia	LG	
CARATTERIZZANTI	COID01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	LI
		Composizione corale	LG
	COTP02	Letture della partitura	LI
	CODD01	Fondamenti di tecnica vocale	LI
INTEGRATIVE ED AFFINI	COTP04	Semiografia del canto monodico	LG
		Direzione del canto monodico	LG
		Canto monodico	LG
	COID01	Direzione di gruppi vocali	LG
	CODI20	Pratica organistica	LI
	CODC01	Sistemi armonici	LG
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LG
Vd. elenco allegato discipline a scelta			
	CODL02	Lingua straniera comunitaria	LC
		Prova finale	[.]

TOTALI

124

	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
	24	3	E	24	3	E			
	24	3	ID	24	3	E			
				24	3	ID			
				20	3	ID	20	3	E
							28	3	E
							16	2	ID
	18	3	ID	18	3	E	18	3	E
	30	3	ID	30	3	E			
	32	18	E	32	18	E	32	18	E
	20	2	ID	20	2	ID	20	4	E
	20	4	E	20	4	E	20	4	E
	15	3	ID						
				18	3	ID			
							18	3	E
	18	3	ID						
	20	6	E	20	6	E	20	5	E
	18	3	ID						
							20	3	E
				20	3	E			
		6			6			6	
	30	3	ID						
							24	6	E
	269	60	4	270	60	8	236	60	10

125