



Conservatorio di Musica "E.R. Duni"

Matera

ELENCO DOCENTI IN ORDINE ALFABETICO PER DISCIPLINE

Aggiornato al 24 marzo 2023

	discipline e relativi codici		cognomi e nomi		indirizzi email
1	Accompagnamento pianistico	CODI/25	Ciaramella	Giuseppe	giuseppe.ciaramella@tiscali.it
2	Accompagnamento pianistico	CODI/25	Monteduro	Daniela	danielamonteduro@tiscali.it
3	Accompagnamento pianistico	CODI/25	Taffarel	Anna	a.taffarel@libero.it
4	Accompagnamento pianistico	CODI/25	Tondelli	Dario	dariotondelli@gmail.com
5	Arpa	CODI/01	Del Popolo	Annunziata	nunziadelpopolo@gmail.com
6	Basso elettrico	COMJ/01	Balducci	Pierluigi	pierluigi.balducci@gmail.com
7	Batteria e percussioni jazz	COMJ/11	Accardi	Fabio	fabioaccardi@gmail.com
8	Batteria e percussioni jazz	COMJ/11	Varela	Israel	israelvarelamusic@gmail.com
9	Bibliografia e biblioteconomia musicale	CODM/01	Gesuita	Patrizia	patmuse@libero.it
10	Canto	CODI/23	Dimatteo	Vincenzo	dimatteoen@yahoo.it
11	Canto	CODI/23	Pipitone	Francesca	pipitonefrancesca@yahoo.it
12	Canto	CODI/23	Zingariello	Francesco	francesco.zingariello@hotmail.it
13	Canto jazz	COMJ/12	Lomuscio	Patrizia	pattylomuscio@hotmail.com
14	Canto jazz	COMJ/12	Rosini	Mario	mariomao63@gmail.com
15	Chitarra	CODI/02	Ferrandina	Federico	federicoferrandina@gmail.com
16	Chitarra	CODI/02	Gallotta	Giorgio	prof.giorgiogallotta@gmail.com
17	Chitarra	CODI/02	Grasso	Livio	liviograsso@gmail.com
18	Chitarra	CODI/02	Rugolo	Antonio	info.antoniorugolo@gmail.com
19	Chitarra jazz	COMJ/02	Cusmano	Salvatore Claudio	claudiocusmano@hotmail.it
20	Chitarra jazz	COMJ/02	Di Leone	Guido	info@guidodileone.com
21	Clarinetto	CODI/09	Cattedra	Leonardo	leonarbit@gmail.com
22	Clarinetto	CODI/09	Naglieri	Michele	clasonante@gmail.com
23	Clarinetto	CODI/09	Perrone	Vincenzo	vinkoperrone@libero.it
24	Clavicembalo e tastiere storiche	COMA/15	Paradiso	Anna	laurin@annaparadiso.se
25	Composizione	CODC/01	Maiellari	Michele	m.maiellari@alice.it
26	Composizione	CODC/01	Vetrano	Roberto	roberto.vetrano82@gmail.com
27	Composizione jazz	CODC/04	Giannatempo	Gianluigi	l.giannatempo61@gmail.com
28	Composizione musicale elettroacustica	COME/02	Degrassi	Franco	franco.degrassi@gmail.com
29	Composizione musicale elettroacustica	COME/02	Salatino	Giuseppe	info@giuseppesalatino.com
30	Composizione per la musica applicata alle immagini	CODC/02	Di Stefano	Sandro	sd@sandrodistefano.it
31	Contrabbasso	CODI/04	Baca	Klaudia	klaudiabaca7@gmail.com
32	Corno	CODI/10	Progresso	Giampaolo	giampaoloprogresso@libero.it
33	Direzione d'orchestra	COID/02	Varela	Pablo	pablo@pablovarela.com
34	Elettroacustica	COME/04	Sesselego	Enrico	italyfirst@hotmail
35	Esercitazioni corali	COMI/01	Leo	Luigi	luigileojc@gmail.com
36	Esercitazioni orchestrali	COMI/02	Tarantini	Deborah	deborah.tarantini@alice.it
37	Fagotto	CODI/12	Marcosano	Giuseppe	giuseppemarcosano@libero.it
38	Flauto	CODI/13	Falanga	Francesco Pompeo	francescopompeofalanga@gmail.com
39	Flauto	CODI/13	Grieco	Marta Lorenza	martagrieco@alice.it
40	Flauto	CODI/13	Muolo	Alessandro	alemuolo@libero.it
41	Musica da camera	COMI/03	Burattini	Chiara	chiaraburattini@gmail.com
42	Musica da camera	COMI/03	Canino	Serena	serecanino@gmail.com
43	Musica da camera	COMI/03	Paolicelli	Loredana Marcella	loredanapaolicelli@icloud.com
44	Musica d'insieme per strumenti a fiato	COMI/04	Pompeo	Giovanni	pompeogiovanni@gmail.com
45	Musica d'insieme per strumenti ad arco	COMI/05	Fortunato	Carmine	fortunatocarmine60@gmail.com
46	Musicologia sistematica	CODM/03	Birardi	Beatrice	
47	Oboe	CODI/14	Piccinino	Giuseppe	giuseppe@piccinino.it
48	Organo	CODI/19	Bellatti	Rodolfo	rodobell@libero.it
49	Organo	CODI/19	Bongiorno	Francesco	francesco.bongiorno@libero.it
50	Pianoforte	CODI/21	Dalgo	Alberto	dalgo.alberto@gmail.com
51	Pianoforte	CODI/21	Digena	Giuseppe	giuseppedigena@gmail.com

52	Pianoforte	CODI/21	Fiamma	Angela Grazia	fiammaangela@gmail.com
53	Pianoforte	CODI/21	Fiamma	Maria Raffaella	mariella.fiamma@libero.it
54	Pianoforte	CODI/21	Francione	Maristella	maristella_francione@yahoo.it
55	Pianoforte	CODI/21	Giliberti	Patrizia	patriziagiliberti@yahoo.it
56	Pianoforte	CODI/21	Greco	Giuseppe	giuseppegreco pianist@gmail.com
57	Pianoforte	CODI/21	Grilletti	Elvira	elvira grilletti@alice.it
58	Pianoforte	CODI/21	Montemurro	Paola Maria	paomontemurro@libero.it
59	Pianoforte	CODI/21	Vinci	Rosaria Anna	rosariannavinci@libero.it
60	Pianoforte jazz	COMJ/09	Savino	Alessandro	sandrosavino@yahoo.it
61	Poesia e musica per drammaturgia musicale	CODM/07	De Pace	Raffaella	depaceraffaella17@gmail.com
62	Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Babuscio	Assunta	
63	Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Bonelli	Piero	prof.pierobonelli@gmail.com
64	Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Ippolito	Antonio	antonioippolitopiano@libero.it
65	Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Petaccia	Angela Paola	angela.petaccia@gmail.com
66	Pratica e lettura pianistica	COTP/03	Romano	Piero	direzione.artistica@orchestramagnagrecia.it
67	Pratica organistica e canto gregoriano	CODI/20	Tannoia	Gian Vito Luigi	g.tannoia@libero.it
68	Sassofono	CODI/15	Locantore	Nunzio	ninolocantore@libero.it
69	Sassofono	CODI/15	Loiacono	Francesco	f.loiacono81@gmail.com
70	Sassofono	CODI/15	Soranno	Vito	sorannovito@alice.it
71	Storia della musica	CODM/04	Baldini	Giovanni	infogbaldini@gmail.com
72	Storia della musica	CODM/04	Laterza	Marilena	marilena.laterza@gmail.com
73	Strumenti a percussione	CODI/22	Pietrocola	Nunzio	nunziopietrocola@hotmail.it,
74	Teoria dell'armonia e analisi	COTP/01	Festa	Fabrizio	fabrizio.festa@conservatoriomatera.it
75	Teoria dell'armonia e analisi	COTP/01	Scammacca	Anna Claudia	aneranna@teletu.it
76	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	CORS/01	Coppola	Giovanni	nanni.coppola@teletu.it
77	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Barbaro	Alessandra	alesbarbaro@fastwebnet.it
78	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Carulli	Stefania	carulli@conservatoriomatera.it
79	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Catenazzo	Carmine Antonio	carmine.catenazzo@polifonicamaterana.it
80	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Cipriani	Vincenzo	ciprianivincenzo@libero.it
81	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Desiante	Giacomo	desiantegiacomo2@gmail.com
82	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Di Noia	Diego	diego.dinoia@conservatoriomatera.it
83	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Dibattista	Anna	annadibattista@libero.it
84	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Giusto	Anna Lucia	annalucia.giusto@gmail.com
85	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Giusto	Grazia	graziagiusto@yahoo.it
86	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Notarstefano	Maria Maddalena	notarstefano@conservatoriomatera.it
87	Teoria ritmica e percezione musicale	COTP/06	Pastore	Vincenza	monachino.piergiorgio@hotmail.it
88	Tromba	CODI/16	Russo	Paolo	ruspao63@gmail.com
89	Tromba	CODI/16	Santo	Luigi	brasscol@tin.it
90	Trombone	CODI/17	Toteda	Domenico	dtoteda12@gmail.com
91	Viola	CODI/05	Rizzitano	Roberto	rizzitanoroberto@gmail.com
92	Viola	CODI/05	Serova	Anna	serovaviola@gmail.com
93	Violino	CODI/06	Ambrosecchia	Ciriaca	ciriambrosecchia@libero.it
94	Violino	CODI/06	Capece	Maria Maddalena	marilena.capece@virgilio.it
95	Violino	CODI/06	Monaco	Lucia	monacoluc@alice.it
96	Violino	CODI/06	Sacco	Francesco	francescosacco40@gmail.com
97	Violino	CODI/06	Sacco	Vita Patrizia	patriziavitasacco@gmail.com
98	Violoncello	CODI/07	Di Marzio	Antonio	a.dimarzio@live.it
99	Violoncello	CODI/07	Severi	Sebastiano	sebastianoseveri@gmail.com