



Deliberazione n. 50

Seduta del 17/10/2022

Oggetto: Incarichi a tempo determinato a.a. 2022/23. Utilizzo graduatorie di istituto e proroga dei contratti fino ad avente titolo.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **17 ottobre 2022**, alle ore **10,00**, in modalità in presenza e da remoto sulla piattaforma Zoom, nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizziello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente - rappr. Docenti	X	
Carmine Catenazzo	Componente - rappr. Docenti	X	
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti		X
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti	X	
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto)	
Nunzia Gargano	Componente - rappr. Studenti	X (da remoto)	
Matteo Ruggiero	Componente - rappr. Studenti	X (da remoto)	

Partecipa la Dott.ssa Rosaria Mongelli Assistente, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "E. R. Duni" di Matera, approvato con D. D. 332 dell'11/7/2005, come modificato con D. D. n. 451 del 13 marzo 2019;

Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, approvato con D.D. 31/1/2011, come modificato con D.P. n. 5192 del 4/7/2019;

Vista la circolare ministeriale prot n. 12157 del 10/10/2022, avente ad oggetto "Incarichi a tempo determinato a.a. 2022/23. Utilizzo graduatorie di istituto e proroga dei contratti fino ad avente titolo", come acquisita agli atti del fascicolo;

Udito il Direttore, il quale propone l'uso di graduatorie di altri istituti, per l'individuazione dei docenti per incarichi a tempo determinato, sulla base del criterio della continuità didattica, come indicate di seguito;

Ritenuto non esservi motivi ostativi all'accoglimento della proposta del Direttore,

delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti:

di utilizzare le graduatorie di istituto degli Istituti a fianco delle stesse indicati, individuati in base al criterio della continuità didattica:

FLAUTO -CODI/13 - Conservatorio di Musica di Foggia;
 VIOLONCELLO - CODI/07 - Conservatorio di Musica di Vibo Valentia;
 SAXOFONO - CODI/15 - Istituto Superiore di Studi Musicali Nocera Terinese;
 ORGANO - CODI/19 - Conservatorio di Musica di Cosenza;
 STORIA DELLA MUSICA - CODM/04 - Istituto Superiore di Studi Musicale Gallarate;
 TROMBONE - CODI/17 - Conservatorio di Musica di Cosenza;
 ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO - CODI/25 - Conservatorio di Musica di Salerno;
 CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE - COMA/15 - Conservatorio di Musica di Cagliari;
 MUSICA DA CAMERA - Il Consiglio Accademico demanda al Direttore la scelta.

La seduta termina alle ore 12,10.

S. Vizziello..... S. Carulli..... Catenazzo..... A. Di Marzio..... D. Monteduro.....
 V. Perrone..... G. Tannoia..... N. Gargano..... M. Ruggiero.....
 Segretario Verbalizzante
 R. Mongelli