



Chamber music

**STAGIONE CAMERISTICA DEL CONSERVATORIO E.R. DUNI
SESSIONE PRIMAVERILE MARZO - MAGGIO**

Anno accademico 2022/2023

Solo Guitar Recital da Bach ai Beatles

Chitarra Pietro Ruscigno

**Musiche di: Bach, Giuliani, Regondi,
Mertz, Rodrigo, Takemitsu**

VENERDÌ 17 MARZO

Matera, Conservatorio E.R. Duni, Sala Rota - ore 18.30

INGRESSO LIBERO

Solo Guitar Recital da Bach ai Beatles

Chitarra Pietro Ruscigno

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach (1675 ~ 1750)

dalla *Partita* BWV 1006

I. *Prélude*

Giulio Regondi (1822 ~ 1872)

Rêverie-Nocturne, Op.19

Johann Kaspar Mertz (1806 ~ 1856)

Bardenklänge n°5

I. *Finglas ~ Höhle*

II. *Gebeth*

Joaquìn Rodrigo (1901 ~ 1999)

Tres piezas españolas

I. *Fandango*

II. *Passacaglia*

III. *Zapateado*

Tōru Takemitsu (1930 ~ 1996)

Yesterday

(Lennon ~ McCartney)

Mauro Giuliani (1781 ~ 1829)

Rossiniana n°5

Il Barbiere di Siviglia

Tancredi

Cenerentola

La Gazza Ladra

XX

PROSSIMO CONCERTO

MERCOLEDÌ 29 MARZO

Il quintetto d'archi

Violino Ludovica Fanelli (ospite), Eustachio Sarcuni

Viola M° Anna Serova, Chiara Vitelli, Renan Ferraz Galvao

Violoncello M° Sebastiano Severi

Musiche di: Mozart e Brahms

Matera, Conservatorio E.R. Duni, Auditorium R. Gervasio- ore 18.30

