

**Conservatorio di Musica “E.R.Duni”**  
*Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali*  
*Scuola di Musica Elettronica e Applicata*

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA**

**OBIETTIVI FORMATIVI**

Il Corso di Studi In Musica Elettronica mira a fornire ai propri studenti le competenze tecniche e culturali necessarie a realizzare i loro progetti artistici e professionali nell’ambito della produzioni connesse alla musica elettroacustica, alla composizione musicale elettronica e informatica, all’informatica musicale e più in generale a quanto concerne la composizione, la produzione, l’orchestrazione e l’arrangiamento sia informatico, sia elettroacustico, sia elettronico e acustico nei diversi ambiti delle loro applicazioni.

Il piano di studi è articolato, infatti, in modo da offrire sia un ampio ventaglio di approfondimenti di tipo storico - passaggio essenziale per poter acquisire una solida consapevolezza della propria figura professionale - sia di tipo tecnico e tecnologico.

Sotto il profilo artistico, la figura di riferimento è quella del compositore, aggiornata alle esigenze legate alle diverse applicazioni che oggi l’industria culturale e delle arti richiede per chiovoli accostarsi professionalmente a tale ambito.

Compositore, dunque, ma anche produttore, con specifiche competenze in acustica e psicoacustica, ed esperto di informatica musicale, sia dal punto di vista della programmazione, sia da quello della realizzazione in ambito audio, audiovisivo e crossmediale.

**PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI**

Il corso offre allo studente possibilità d’impeto nei seguenti ambiti:

- Composizione;
- Composizione Musicale Elettroacustica, Elettronica, Informatica;
- Professioni connesse alla Produzione Musicale;
- Professioni connesse alle Tecnologie del Suono;
- Professioni connesse alla Produzione Multimediale e Crossmediale;
- Attività di Consulenza;
- Attività di Organizzazione Musicale.