

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTPO6	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	CODM05	Storia della musica elettroacustica	LC	28	3	E						
	COME03	Acustica musicale	LG	20	6	ID	20	6	E			
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC				28	3	E			
	COME04	Elettroacustica	LC									
	COTPO3	Pratica pianistica	LI	18	3	ID	18	3	E			
	COMIO1	Formazione corale	LG	18	3	ID						
	COTPO1	Teorie e tecniche dell'armonia	LG	30	3	ID	30	3	E			

CARATTERIZZANTI	CODC01	Composizione musicale elettroacustica	LI	32	14	E	32	14	E	32	14	E
	CODC01	Composizione	LI				20	5	E	20	5	E
	COME01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	LI	20	8	E	20	8	E	20	8	E
	COME05	Informatica musicale	LG	20	3	ID	20	3	ID	20	3	E

INTEGRATIVE ED AFFINI	CODC01	Composizione musicale informatica	LI							20	6	E
	COME05	Analisi della musica elettroacustica	LG	15	2	ID						
		Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	LI							20	5	E
	COME03	Psicoacustica musicale	LC				20	3	ID	20	3	E

ULTERIORI	CODL02	Lingua straniera comunitaria (indirizzo specialistico)	LC	30	3	ID						
-----------	--------	--	----	----	---	----	--	--	--	--	--	--

Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6	
---	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--

	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID				24	6	E
		Prova finale	[.]									

TOTALI				279	60		256	60		206	60	
---------------	--	--	--	------------	-----------	--	------------	-----------	--	------------	-----------	--