DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE

				I LIVELLO		
	codice settore artistico- disciplinare	disciplina	tip.	ore	CFA	val.
A scelta dello studente	COCM/01	Organizzazione dello spettacolo musicale	G	20	6	E
	CODM/03	Estetica della musica	G	20	6	E
	CODM/02	Etnomusicologia	G	20	6	E
	CODD/04	Didattica della musica	G	20	6	E
	COMI/01	Formazione corale (per allievi di Musica Jazz e Musica elettronica)	G	20	6	E
	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	G	20	6	E
	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	G	20	6	E

				II LIVELLO		
	codice settore artistico- disciplinare	disciplina	tip.	ore	CFA	val.
A scelta dello studente	COCM/01	Diritto e legislazione musicale	G	20	6	E
	COCM/02	Tecniche della comunicazione	G	20	6	E
	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	G	20	6	E
	CODD/04	Pedagogia musicale	G	20	6	E

DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE PER ENTRAMBI I LIVELLI

Tipologia delle attività formative	codice settore artistico- disciplinare	disciplina	tip.	ore	CFA	val.
	CODI/01	Arpa*	I	20	6	E
	COTP/04	Canto monodico	G	20	6	Е
	COMA/15	Clavicembalo e tastiere storiche*	I	20	6	Е
	CODI/04	Contrabbasso*	- 1	20	6	Е
A scelta dello studente	CODI/10	Corno*	I	20	6	E
	COID/01	Direzione di gruppi vocali	G	20	6	E
	CODI/11	Eufonio*	I	20	6	E
	CODI/12	Fagotto*	I	20	6	Е
	COMI/02	Formazione orchestrale	G	20	6	Е
	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (esclusi allievi di Canto)	G	20	6	E
	CODI/14	Oboe*	ı	20	6	E
	CODI/20	Pratica organistica*	I	20	6	E
	CODI/06	Violino	- 1	20	6	E
	CODI/07	Violoncello	1	20	6	E
	CODI/05	Viola	- 1	20	6	E

 $\label{eq:legenda:legenda:legenda} \mbox{Legenda:} \quad \mbox{I} = \mbox{Individuale}$

G = Gruppo

* Materie soggette a disponibilità dei docenti

Le discipline a scelta dello studente devono essere individuate a completamento culturale del proprio percorso formativo, pertanto non devono essere previste nel proprio piano di studi.

136