



Allegato A

AREE FORMATIVE E INSEGNAMENTI

AREA FORMATIVA	INSEGNAMENTO
Esecuzione e interpretazione	Arpa Basso Elettrico Basso Tuba Batteria e Percussioni Jazz Canto Canto Jazz Chitarra Chitarra Jazz Clarinetto Clavicembalo Composizione Composizione Jazz Contrabbasso Corno Direzione d'Orchestra Direzione di Coro Eufonio Fagotto Fisarmonica Flauto Musica Elettronica Oboe Organo Pianoforte Pianoforte Jazz Sassofono Strumenti a Percussione Tromba Trombone Viola Violino Violino Barocco Violoncello
Teoria e analisi	Teoria e lettura musicale



Allegato B

Corsi di Formazione Musicale di Base	PRIMO			SECONDO			TERZO			QUARTO			QUINTO			TOTALI
	Strumento	Teoria Lett. Music.	TOTALI (1 anno)	Strumento	Teoria Lett. Music.	TOTALI (2 anno)	Strumento	Teoria Lett. Music.	TOTALI (3 anno)	Strumento	Teoria Lett. Music.	TOTALI (4 anno)	Strumento	Teoria Lett. Music.	TOTALI (5 anno)	
I	C		I	C		I	C		I	C		I	C			
ARPA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
BASSO ELETTRICO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
BASSO TUBA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CANTO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CANTO JAZZ	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CHITARRA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CHITARRA JAZZ	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CLARINETTO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CLAVICEMBALO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
COMPOSIZIONE	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
COMPOSIZIONE JAZZ	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CONTRABBASSO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
CORNO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
DIREZIONE D'ORCHESTRA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
DIREZIONE DI CORO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
EUFONIO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
FAGOTTO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
FISARMONICA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
FLAUTO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
MUSICA ELETTRONICA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
OBOE	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
ORGANO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
PIANOFORTE	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
PIANOFORTE JAZZ	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
SASSOFONO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
STRUMENTI A PERCUSSIONE	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
TROMBA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
TROMBONE	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
VIOLA	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
VIOLINO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
VIOLINO BAROCCO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300
VIOLONCELLO	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	20	40	60	300