



*Conservatorio di Musica "E. R. Duni"*  
*Istituzione di Alta Cultura*

*Piazza del Sedile tel. 0835-335797 - 333202 - fax 0835-331291*  
*e-mail: info@conservatoriomatera.it*

*75100 Matera*

**IL PRESIDENTE**

CONSERVATORIO DI MUSICA  
"E.R.DUNI" MATERA  
**N° Prot.: 0005290**  
del 13/11/2017 USCITA

- Vista** la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma della Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio della autonomia regolamentare da parte delle Istituzioni Artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge n. 508 del 1999;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 12 settembre 2003 ed approvato dal Ministero dell'Università e della Ricerca con D.D. n. 332 dell'11 luglio 2005;
- Vista** la deliberazione in data 11 novembre 2017 del Consiglio Accademico;
- Vista** la deliberazione in pari data del Consiglio di Amministrazione,

**adotta**

a decorrere dalla data del presente provvedimento, il Regolamento per l'elezione del Direttore del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, che allegato al presente, ne costituisce parte integrante.

Matera, li **13 NOV. 2017**

**Il Presidente**  
**(Dott. Achille Spada)**

firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993







*Conservatorio di Musica "E. R. Duni"*  
*Istituzione di Alta Cultura*

*Piazza del Sedile tel. 0835.335797 - 333202 - fax 0835.331291*  
*e-mail: info@conservatoriomatera.it*

*75100 Matera*

**REGOLAMENTO ELEZIONE DEL DIRETTORE**

**Art.1**

***(Ambito di applicazione)***

Il presente regolamento disciplina procedure e modalità per l'elezione del Direttore del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, ai sensi del disposto di cui agli artt.14 e 26 dello Statuto del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera.

**Art. 2**

***(Elettorato passivo)***

Il Direttore è eletto tra i docenti di prima fascia confermati in ruolo, con una anzianità di almeno 6 anni di servizio effettivo e che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Pregressa esperienza di direzione, acquisita anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali;
- b) Non abbiano riportato quali docenti o direttori incaricati sanzioni disciplinari superiori al rimprovero scritto (censura), per le quali non siano stati già riabilitati;
- c) Non abbiano riportato condanne penali, ancorché in relazione alle medesime sia intervenuta amnistia, indulto o sospensione della pena.

**Art. 3**

***(Elettorato attivo)***

Il Direttore è eletto dai docenti di prima e seconda fascia in servizio effettivo presso il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato o determinato fino al 31 ottobre.

Non esercitano il diritto di voto i docenti titolari presso il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, ma in posizione di stato tale da non svolgere effettivo servizio presso detto Conservatorio.

**Art. 4**

***(Indizione delle elezioni)***

Le elezioni sono indette dal Presidente del Conservatorio, con proprio provvedimento, con anticipo di almeno sei mesi rispetto alla scadenza del mandato del direttore in carica e si svolgono secondo la tempistica nel medesimo provvedimento indicata, ed in ogni caso non oltre il mese di settembre.

**Art. 5**

***(Svolgimento delle elezioni)***

Le votazioni, compresa l'eventuale votazione di ballottaggio, si svolgono assicurando la segretezza del voto nei giorni stabiliti nel provvedimento presidenziale di cui al precedente articolo ed in ogni caso nei successivi trenta giorni dalla data di scadenza della presentazione delle candidature.

Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza.

Si intende eletto il candidato che ha riportato almeno il 50% più 1 delle preferenze rispetto al numero dei voti validamente espressi. Qualora nessuno dei candidati abbia ottenuto il 50% più 1 dei voti validamente espressi, si procede, nella stessa giornata, ad una seconda votazione. Qualora nessuno dei candidati abbia ottenuto il 50% più 1 dei voti validamente espressi nella seconda votazione, si procede entro sette giorni ad una successiva votazione per ballottaggio tra i primi due candidati che abbiano ottenuto il maggior numero di voti. I candidati ammessi al terzo turno di ballottaggio possono essere più di due, in caso di parità di voti. Risulta eletto il candidato che ottiene il maggior numero dei voti validamente espressi. In caso di parità di voti nelle operazioni di ballottaggio sarà eletto il candidato con maggiore anzianità di servizio. In caso di pari anzianità di servizio sarà eletto il candidato più anziano di età.

Le schede bianche ed i voti nulli non sono voti validamente espressi.

#### **Art. 6** ***(Validità delle elezioni)***

Le elezioni sono valide se vi partecipano almeno i due terzi degli aventi diritto al voto. La partecipazione alle elezioni costituisce obbligo di servizio per il personale docente.

#### **Art. 7** ***(Candidature)***

Le candidature sono presentate dagli aspiranti all'incarico di direzione, a mezzo dichiarazione sottoscritta, al Direttore della Istituzione nei successivi 15 giorni dalla data di indizione delle elezioni.

Alla domanda dovranno essere allegati:

1. Linee programmatiche che il candidato intende sviluppare nel mandato;
2. Curriculum professionale con competenze multidisciplinari;
3. Dichiarazione attestante il possesso dei requisiti di cui ai punti a), b) e c) dell'art.2;
4. Attestazione dell'anzianità di servizio.

#### **Art. 8** ***(Commissione elettorale)***

Una commissione composta dal Presidente e n. 2 docenti del Conservatorio con maggiore anzianità di servizio non candidati, verifica la sussistenza dei requisiti, riservandosi di chiedere eventuali integrazioni e verifiche, per meglio accertare il possesso dei requisiti. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo.

Le candidature ammesse, i relativi curricula e le linee programmatiche dei candidati sono affissi all'albo di istituto e restano a disposizione degli aventi diritto al voto fino alla chiusura delle operazioni elettorali.

La commissione elettorale provvede entro dieci giorni precedenti la data di svolgimento delle elezioni a redigere l'elenco degli aventi diritto al voto, che è affisso all'albo dell'Istituzione. Eventuali irregolarità riscontrate nell'elenco sono segnalate dagli interessati fino a cinque giorni prima della data delle elezioni.

La commissione provvede con atto scritto alla modifica e/o integrazione dell'elenco, ove necessario.

#### **Art. 9** ***(Seggio elettorale)***

Il Presidente del Conservatorio provvede con atto scritto alla nomina dei componenti del seggio elettorale che è composto da tre docenti non candidati e da un assistente con funzioni di segretario.

Il Presidente del seggio è eletto dai tre componenti del medesimo all'atto dell'insediamento.

Il seggio garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e provvede immediatamente a decidere sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.

Il seggio predispone la scheda elettorale contenente, in ordine alfabetico i nominativi dei candidati ammessi alla tornata elettorale. La preferenza sarà espressa apponendo il segno della "X" sul nominativo del candidato che si intende votare.

Sono nulle le schede sulle quali siano espresso più preferenze ovvero rechino segni ulteriori rispetto all'espressione di voto.

Tutte le operazioni elettorali sono verbalizzate e firmate dei componenti del seggio elettorale e dall'assistente con funzioni di segretario.

### **Art.10** ***(Modalità di voto)***

Il voto è personale, libero e segreto. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza. Al medesimo è consegnata la scheda elettorale, precedentemente controfirmata dal Presidente del seggio e dal segretario, previo accertamento dell'identità personale.

L'elettore accede ad una postazione che consente la riservatezza dell'espressione di voto. La scheda, ripiegata, viene inserita dallo stesso elettore nell'apposita urna.

La partecipazione al voto è attestata dalla firma sull'elenco elettorale.

### **Art.11** ***(Scrutinio)***

Il seggio elettorale procede allo scrutinio dei voti immediatamente dopo la chiusura di ciascun turno elettorale, senza soluzione di continuità. Di tutte le operazioni elettorali è redatto contestualmente il processo verbale.

Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate ed una copia del verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in plichi distinti, sigillati e firmati da tutti i componenti del seggio e dal segretario.

Il Presidente del seggio elettorale, preso atto del risultato elettorale, procede al termine dello scrutinio, alla proclamazione dell'eletto a mezzo pubblico avviso affisso all'albo del Conservatorio.

### **Art.12** ***(Riunioni di informazioni elettorali)***

Il Conservatorio mette a disposizione di ciascun candidato, onde consentirgli di presentare il suo curriculum ed il suo programma:

- Uno spazio all'interno dell'Istituto per l'affissione di volantini e/o manifesti;
- Un'aula all'interno dell'Istituto per lo svolgimento di incontri e riunioni, a condizione che tali incontri non ostacolino la normale attività didattica, si svolgano nel consueto orario di apertura dell'Istituto e siano riservati alla partecipazione del candidato e degli elettori.
- I candidati presentano al Presidente del Conservatorio il calendario delle riunioni elettorali.

**Art.13**  
***(Entrata in vigore)***

Il presente regolamento è adottato con decreto del Presidente del Conservatorio, previa deliberazione del Consiglio di Amministrazione, a norma dell'art. 3 dello Statuto ed entra in vigore il giorno stesso dalla pubblicazione sul sito web dell'istituto.