

protocollo@pec.conservatorio.sassari.it
protocollo@pec.conservatoriomantova.com
protocollo@pec.conservatoriovibovalentia.it
responsabiledeiprocedimento@conservatoriocagliari.eu
sanpietromajella.uffpersonale@pec.it
isiaroma@pec.it
isiaurbino@pec.it
isiafaenza@pec.isiafaenza.it
accademia@pec.abacatanzaro.it
abafr@pec.accademiabellearti.fr.it
abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it
protocollo.accademiabellearti.laquila@ecert.it
abamc@pec.it
accademiavenezia@pec.accademiavenezia.it
accademiabelleartiba@pec.it
abafg@argopec.it
accademiasironi@pec.it
protocollo@pec.ababo.it
abafi@pec.accademia.firenze.it
accademiadipalermo@pec.it
accademiaurbino@pec.it
accademiabelleartilecce@pec.it
accademia@pec.accademiadibrera.milano.it
conservatoriomarenzio@pec.it
accademiabellearticarrara@pec.it
abacatania@pec.it
accademiabelleartirc@postecert.it
pec@pec.isiadesign.pe.it
accademianazionaleanza@argopec.it
segreteria@pec.isiadesign.fi.it
amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it
conservatorio.pr@pec.it
protocollo.consfi@pec.it
info@pec.conservatoriobellini.it
istitutobraga@pec.it
protocollo@pec.imaosta.it
issmdonizetti@pec.it
servizi finanziari@pec.istitutobellini.cl.it
direttore amministrativo@pec.istitutobellini.cl.it
ufficioprotocollo@pec.istitutobellini.it
istitutomonteverdi@pec.it
segreteria@pec.istitutomascagni.it
amministrazionepuccinigallarate@pec.it
info@pec.boccherini.it
istitutomusicalevecchitonelli@pec.it
segreteria.vittadini@conspv.it
issmverdiravenna@pec.it
issmusicali.reca@legalmail.it
istitutotoscanini@pec.it
istitutofranci@pec.it
lettimi@pec.it
infopaisiello@pec.it
isr.briccialdi@pec.it

CONSERVATORIO DI MUSICA
"E.R.DUNI" MATEI
N° Prot.: 0004396
del 16/05/2022 ENTRATA

Data: 16 maggio 2022, 13:24:11
Da: accademia.torino@pec.it
A: conservatoriocilea@pec.it
accademianapoli.protocollo@postecert.it
affarigenerali@pec.conservatorioviboventia.it
amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it
amministrazione@pec.conservatorioperosi.it
amministrazione@pec.conservatoriorossini.it
'ist.briccialdi@pec.it' <amministrazione@pec.istitutobraga.it>
cmlecce@pec.conservatoriolecce.it
cmmessina@pec.consme.it
consal@pec.conservatoriovivaldi.it
conservatorio.monteverdi@pec.prov.bz.it
conservatorio.pd@legalmail.it
conservatorio.piacenza@pec.conservatorio.piacenza.it
conservatorio.venezia@pcert.postecert.it
conservatorio@mailcertificatapec.it
conservatorio@pec.conservatorio.tn.it
conservatorioadria@pec.conservatorioadria.it
conservatoriobn@pec.it
conservatoriobologna@pec.it
conservatoriocastelfranco@pec.it
conservatoriocimarosa@pec.it
conservatoriocomo@pec.como.it
conservatoriocuneo@pec.conservatoriocuneo.it
conservatoriodicosenza@pec.it
conservatoriofermo@pec.it
conservatoriofoggia@pec.it
conservatoriofrosinone@livepec.it
conservatoriomaderna@pec.it
conservatoriomatera@postecert.it
conservatorioperugia@argopec.it
conservatorioroma@postecert.it
conservatoriorota-monopoli@pec.it
conservatoriorovigo@pcert.postecert.it
conservatoriosalerno@pec.it
conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
conservatoriotp@postecert.it
conservatorioudine@pec.it
conservatorioverona@bpec.it
conservatoriovicenza@legalmail.it
consno@pec.it
conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it
dir.amm@pec.conservatoriopiccinni.it
frescobaldi@pec.conservatorioferrara.it
info@pec.conservatoriobellini.it
info@pec.conservatoriotorino.eu
info@pec.conslatina.it
protocollo.consfi@pec.it
protocollo@pec.consaq.it

tchaikovsky@pec.it
amministrazione.conservatoriomatera@legalmail.it
amministrazione@pec.conservatoriopaganini.org
conservatoriomilano@pec.it
info@pec.conservatoriopalermo.it
accademiasilviodamico@pec.it

Oggetto: Bando per l'elezione del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino -
triennio 2022/2025

Allegati: image001.jpg (9.6 KB)
image002.jpg (2.2 KB)
BANDO ELEZIONI DIRETTORE TRIENNIO 2022-2025.pdf (395.5 KB)

Buongiorno,

si invia in allegato quanto indicato in oggetto.

Cordiali saluti.

Ufficio personale
Annalisa Sponga – Carla Zaccaria

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
Via Accademia Albertina, 6 – 10123 Torino
Tel. 011/889020 (int. 5)
<https://www.albertina.academy>
personale@albertina.academy



Questo messaggio e gli eventuali allegati sono ad uso esclusivo del destinatario e possono contenere informazioni riservate e/o confidenziali la cui riservatezza è tutelata legalmente. Nel caso in cui chi riceve il messaggio non sia il destinatario designato, chiediamo di non farne copia, non diffondere, non usare, non divulgarne il contenuto. Chiunque riceva questo messaggio per errore è pregato di distruggerlo e di segnalarci l'errata ricezione. Riteniamo di aver adottato precauzionalmente le necessarie misure di sicurezza al fine di non trasmettere virus informatici, ma vi preghiamo di assoggettare le mail in arrivo alle vostre procedure di controllo.





Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

**Bando per l'elezione del Direttore
dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
per il triennio 2022-2025**

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n.508;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n.132 che ha approvato il regolamento sui criteri di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO** il Decreto direttoriale n. 32 del 24 gennaio 2005 che approva lo Statuto dell'Accademia delle Belle Arti di Torino e successive modifiche;
- VISTO** il Decreto direttoriale n. 439 del 23 marzo 2022 che approva le modifiche dello Statuto di codesta Accademia;

DECRETA

la seguente disciplina per le elezioni del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Art. 1

(Indizioni delle elezioni per la presentazione delle candidature)

1. Le elezioni del Direttore dell'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino per il triennio, 2022-2025 sono indette, per consentire una più ampia partecipazione democratica al voto, con modalità online utilizzando la piattaforma *Eligo*.
2. Il seggio elettorale online resterà aperto dalle ore 10:00 alle ore 16:00.
3. Le candidature dovranno pervenire, indirizzate alla Direzione Amministrativa, all'Ufficio Protocollo dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, a pena di decadenza entro le ore 12.00 del trentesimo giorno dalla data di pubblicazione del bando, corredate dal curriculum artistico-professionale con una delle seguenti modalità:
 - a) spedizione con raccomandata A/R entro il termine sopra indicato, farà fede il timbro e la relativa data apposta dall'ufficio postale accettante; in tal caso il candidato, al fine di assicurare la tempestività della procedura, ha l'obbligo di anticipare la sola domanda, in formato pdf, con posta elettronica all'indirizzo protocollo@albertina.academy
Resta fermo l'obbligo di spedizione di raccomandata entro i termini prescritti (la busta dovrà riportare la dicitura: "Candidatura per l'elezione del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino per il triennio 2022-2025")
 - b) spedizione con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D. Lgs.7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale) esclusivamente all'indirizzo: accademia.torino@pec.it



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Ai sensi dell'art. 13 dello Statuto dell'Accademia Albertina il candidato Direttore indica un Vicedirettore o eventualmente più Vicedirettori, scelti tra i docenti di ruolo, che lo suppliscono nelle funzioni che non gli siano espressamente riservate.

Art. 2 (Elettorato passivo)

1. Ai sensi dell'art. 13 dello Statuto dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, il Direttore è eletto dai docenti dell'Istituzione, tra i docenti, anche di altre analoghe Istituzioni, in possesso di particolari requisiti di comprovata professionalità stabiliti col regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lettera a), Legge 508/99.

Fino all'adozione del predetto regolamento, i requisiti sono i seguenti:

- a) che abbiano maturato nel ruolo di docenti di prima fascia un servizio effettivo di almeno 5 (cinque) anni nelle Accademie di Belle Arti di Stato;
 - b) che abbiano maturato l'esperienza di Direzione, acquisita anche in ambiti interdisciplinari e internazionali; Per esperienze di direzione devono intendersi il monitoraggio ed il coordinamento di più unità organizzative complesse ai fini della realizzazione di un obiettivo privato o di interesse pubblico ovvero aver svolto attività di coordinamento nell'ambito di una organizzazione gerarchica, caratterizzata da un definito organigramma per almeno due anni consecutivi;
 - c) che non abbiano riportato condanne penali passate in giudicato ancorché in relazione alle medesime sia intervenuta amnistia, indulto o sospensione della pena.
2. Il possesso dei titoli costituenti requisiti di ammissibilità delle candidature è attestato con autocertificazione del candidato.
 3. La valutazione curriculare degli aspiranti alla direzione sarà operata, ai fini della presentazione delle candidature, da una Commissione, composta da due docenti dell'Accademia Albertina con almeno 5 anni di servizio in Accademia e da un Direttore d'Accademia di Belle Arti statale in carica con esperienza di almeno 2 mandati, nominata dal Direttore.
 4. La predetta commissione si riunirà il 10 giugno presso la sede dell'Accademia Albertina di Torino anche eventualmente in modalità on line e si avvarrà di un segretario verbalizzante e, ove necessario, della consulenza del Direttore Amministrativo.
 5. Le candidature ammesse e i curricula dei candidati sono affisse all'albo on line dell'Accademia Albertina entro il 13 giugno e resteranno a disposizione degli aventi diritto al voto fino alla chiusura delle operazioni elettorali.

Art. 3 (Elettorato attivo)

1. Ai sensi dell'art 6 comma 2 del D. P.R. 28 febbraio 2003 l'elettorato attivo per l'elezione del Direttore dell'Accademia spetta:
 - a) ai docenti in servizio su cattedre e posti in organico appartenenti all'Accademia Albertina di Torino alla data dell'elezione con contratto a tempo indeterminato;
 - b) ai docenti a tempo indeterminato in servizio presso questa Accademia appartenenti ad altre Istituzioni, che abbiano scelto di esercitare il loro diritto di voto presso questa Accademia;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- c) ai docenti a tempo determinato su cattedre e posti vacanti in organico, supplenti annuali o sino al termine dell'attività didattica.
2. La Direzione Amministrativa dell'Accademia provvederà, entro 20 giorni dalla data di pubblicazione del bando delle elezioni, a redigere l'elenco degli aventi diritto al voto da affiggere all'albo on line dell'Accademia.
3. Eventuali omissioni o indebite inclusioni che risultino nell'elenco di cui al comma precedente sono segnalate alla Direzione Amministrativa fino a tre giorni prima della data del turno elettorale. Il Direttore Amministrativo provvede con atto scritto, sentendo ove occorra la Commissione elettorale, alla modifica e/o integrazione dell'elenco.

Art. 4

(Commissione di seggio)

1. Alle operazioni elettorali soprintende una Commissione di seggio composta da tre docenti scelti tra i professori con almeno 5 anni di servizio all'Accademia Albertina. Detta commissione è nominata dal Direttore in carica. La Commissione di seggio si avvale di un segretario verbalizzante e, ove necessario, della consulenza del Direttore Amministrativo. Tutte le operazioni elettorali saranno verbalizzate dalla Commissione stessa.
2. La Commissione garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e segretezza del voto e provvede immediatamente a decidere, a maggioranza, sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi, sentiti i candidati e gli elettori che hanno interesse.
3. Non può far parte della Commissione di seggio chi si presenta come candidato.

Art. 5

(Modalità di voto)

1. Il voto è personale, diretto e segreto.
2. A ciascun elettore saranno inviati login e password per entrare nel sistema di voto, seguendo le procedure previste per le modalità di voto online.
3. L'elettore, qualora non provvisto di computer può esercitare il proprio diritto di voto da una postazione resa disponibile dall'Accademia.

Art. 6

(Metodo d'elezione)

1. Il Direttore è eletto a maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto nelle prime due votazioni. Nella terza votazione è valida la maggioranza assoluta dei presenti. Dopo la terza votazione, se nessuno dei candidati ha raggiunto il quorum richiesto, si procede al ballottaggio tra i due candidati che hanno conseguito il maggior numero di voti. Le votazioni successive alla prima devono tenersi in giorni non consecutivi.
2. Ai sensi dell'art. 13 dello Statuto dell'Accademia Albertina, il sistema elettorale adottato per l'elezione del Direttore è il sistema maggioritario (maggioranza assoluta): il Direttore è eletto a maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto nella prima votazione che si terrà il 15 giugno p.v.. Tale votazione è valida se vi abbia preso parte almeno la metà più uno degli aventi diritto al voto con arrotondamento per difetto.



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

3. Nell'ipotesi di non raggiungimento del quorum richiesto per la validità delle votazioni e/o per l'elezione del candidato, si procede ad una seconda votazione il 17 giugno p.v.. In seconda votazione verrà richiesta la stessa maggioranza prevista in prima votazione per l'elezione del candidato alla direzione.
4. Nell'ipotesi di mancata elezione in seconda votazione, si procederà a una terza votazione in data 20 giugno p.v.. In terza votazione è valida la maggioranza assoluta dei presenti.
5. Se nessuno dei candidati raggiunge il quorum, si procede al ballottaggio tra i due candidati che hanno conseguito il maggior numero di preferenze.
6. In data 24 giugno p.v. si procederà all'eventuale ballottaggio (considerato valido qualunque sia il numero di votanti) tra i due candidati di cui al punto 5. Risulta eletto il candidato che riporta il maggior numero dei voti.

Art. 7 (Modalità di scrutinio)

1. La Commissione di seggio procede allo scrutinio dei voti espressi in modalità telematica immediatamente dopo la chiusura del turno elettorale. La seduta è pubblica e di tutte le operazioni elettorali è redatto contestuale processo verbale.
2. Il Presidente della Commissione di seggio, preso atto del risultato elettorale, procede alla comunicazione dei risultati al Direttore in carica che invia al Ministero gli stessi con il nome del Direttore indicato per la Direzione.

Art. 8 (Modalità di pubblicità)

1. Il presente decreto viene pubblicato all'albo dell'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino, inserito nel sito web al fine di garantire la massima diffusione del bando e inviato al M.U.R.

Art. 9 (Norme transitorie e finali)

1. Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è comunque garantito il regolare svolgimento delle attività di ricerca, didattiche e amministrative.
2. Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate perché contestate ed il verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in plichi distinti, sigillati e firmati da tutti i componenti del seggio e consegnate alla Direzione Amministrativa.

Prot. n° 2245
Torino, 10 maggio 2022

Il Direttore
Prof. Edoardo Di Mauro



EDOARDO DI
MAURO
10.05.2022 14:53:10
GMT+01:00