



Deliberazione n. 7

Seduta del 22/1/2022

Oggetto: adesione "Orchestra Sinfonica di Matera".

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **22 gennaio 2022**, alle ore **9,45**, in modalità in presenza e da remoto sulla piattaforma Zoom, nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizziello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Carmine Catenazzo	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti	X	
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Nunzia Gargano	Componente - rappr. Studenti	X (da remoto - Zoom)	
Matteo Ruggiero	Componente - rappr. Studenti		X

Partecipa il Dott. De Finis Costantino Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera approvato con D.D. 332 dell'11/7/2005, come modificato con D.D. n.451 del 13/3/2019, con particolare riferimento all'art.8 - Accordi di Collaborazione;

Visto il Decreto del Ministro della Cultura 25/10/2021 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana il 6 dicembre 2021, avente ad oggetto "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla Legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al Decreto Ministeriale 27 luglio 2017", con particolare riferimento all'art.2, comma 3, come acquisito agli atti del fascicolo;

Vista la nota prot. n. 1/2022 della "Fondazione Orchestra Lucana delle Province di Matera e Potenza", iscritta in data 22/1/2022 al numero 317 del Registro di Protocollo, avente ad oggetto "Convocazione dell'Assemblea Straordinaria del Consiglio di Amministrazione e dei Soci Fondatori della "Fondazione Orchestra Lucana delle Province di Matera e Potenza", allargato al Comune di Matera ed al Conservatorio di Musica di Matera", come acquisita agli atti del fascicolo;

Udito il Direttore, il quale illustra l'opportunità che il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera aderisca alla Fondazione Orchestra Lucana come sopra più ampiamente generalizzata, al fine della sua costituzione in ICO con denominazione "Orchestra Sinfonica di Matera" od altra denominazione, che si riterrà di individuare, ai sensi della normativa sopra richiamata, al fine di assicurare agli studenti del Conservatorio di Musica di Matera opportunità di lavoro e formazione;

Ritenuto di dover condividere quanto rappresentato dal Direttore del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera,

Delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti, per le motivazioni citate in preambolo di aderire alla "Fondazione Orchestra Lucana della Province di Matera e Potenza". Dà mandato al Direttore Prof. Saverio Vizziello di partecipare in rappresentanza del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera alla Assemblea Straordinaria della Fondazione con il potere di sottoscrivere gli atti consequenziali.

La seduta termina alle ore 10,50.

Il Presidente
(Prof. S. Vizziello)

firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993

Il segretario verbalizzante
(Dott. C. De Finis)

firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993



Deliberazione n. 8

Seduta del 22/1/2022

Oggetto: Ratifica designazione componente Commissione di valutazione Piano Regionale dello Spettacolo – annualità 2021.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **22 gennaio 2022**, alle ore **9,45**, in modalità in presenza e da remoto sulla piattaforma Zoom, nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizziello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente – rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Carmine Catenazzo	Componente – rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti	X	
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Nunzia Gargano	Componente – rappr. Studenti	X (da remoto - Zoom)	
Matteo Ruggiero	Componente – rappr. Studenti		X

Partecipa il Dott. De Finis Costantino Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera approvato con D.D. 332 dell'11/7/2005, come modificato con D.D. n.451 del 13/3/2019;

Vista la nota prot. n. 6365/1584 in data 14/1/2022 della Regione Basilicata, iscritta in data 17/1/2022 al numero 206 del Registro di Protocollo, avente ad oggetto "Piano Regionale dello spettacolo – annualità 2021. Commissione di valutazione. Designazione componente", come acquisita agli atti del fascicolo;

Vista la nota del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera prot. n. 291 del 20/1/2021, avente ad oggetto ""Piano Regionale dello spettacolo – annualità 2021. Commissione di valutazione. Designazione componente", con la quale il Direttore ha designato il Prof. Vincenzo Perrone componente delle Commissione di che trattasi, come acquisita agli atti del fascicolo;

Udito il Direttore, il quale comunica di avere designato il Prof. Vincenzo Perrone, in considerazione della sua pregressa esperienza di vice direzione, componente del Consiglio di amministrazione ed, in atto, componente del Consiglio accademico e della sua intesa e prestigiosa attività artistica, compresa anche quella di direzione d'orchestra;

Ritenuto pertanto che il Prof. Vincenzo Perrone sia in possesso della comprovata esperienza nel settore dello spettacolo e della cultura,

Delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti, per le motivazioni citate in preambolo, la ratifica della designazione del Prof. Vincenzo Perrone a componente della Commissione di valutazione di cui all'oggetto.

La seduta termina alle ore 10,50.

Il Presidente
(Prof. S. Vizziello)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993

Il segretario verbalizzante
(Dott. C. De Finis)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993



Deliberazione n. 9

Seduta del 22/1/2022

Oggetto: Attività di funzionamento didattico. Didattica aggiuntiva.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **22 gennaio 2022**, alle ore **9,45**, in modalità in presenza e da remoto sulla piattaforma Zoom, nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizziello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Carmine Catenazzo	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti	X	
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Nunzia Gargano	Componente - rappr. Studenti	X (da remoto - Zoom)	
Matteo Ruggiero	Componente - rappr. Studenti		X

Partecipa il Dott. De Finis Costantino Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Visto il Regolamento recante modalità e procedure per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva e per l'affidamento di corsi e moduli orari aggiuntivi a norma dell'art.5 del C.C.N.I. 12/7/2011, emanato con Decreto Presidenziale prot. n. 6171 in data 22/12/2014;

Vista l'assegnazione dei compiti didattici sulla base della titolarità per l'a.a. 2021/22;

Considerato che occorre provvedere all'attribuzione di moduli orari aggiuntivi diversi dal settore artistico - disciplinare di titolarità, al fine di assicurare la completezza dell'offerta formativa e l'ordinato avvio dei corsi dell'a.a. 2021/22;

Visto l'Avviso prot. n. 12251 in data 10/12/2021, come acquisito agli atti del fascicolo;

Viste le domande prodotte dagli interessati, come di seguito riportate;

Proceduto alla valutazione comparativa ai sensi dell'art.7 del Regolamento citato,

Delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti di assegnare i moduli didattici aggiuntivi ai docenti come di seguito riprodotti per l'a.a. 2021/2022, per il numero di ore, il compenso e le motivazioni a fianco degli stessi indicati:

Settore Artistico Disciplinare	Denominazione	Ore	Importo loro	Domande	Assegnazione	Motivazione
COMI08	Musica di insieme - Tecniche di improvvisazione	15/g	1.000,00	Paolicelli L./Cipriani V.	Paolicelli L.	Continuità didattica

La presente deliberazione è trasmessa al Consiglio di Amministrazione per gli adempimenti di competenza.

Il Presidente
(Prof. S. Vizziello)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993

Il segretario verbalizzante
(Dott. C. De Finis)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993



Deliberazione n. 10

Seduta del 22/1/2022

Oggetto: Attività di funzionamento didattico. **Funzioni di coordinamento a.a. 2021/22.**

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno **22 gennaio 2022**, alle ore **9,45**, in modalità in presenza e da remoto sulla piattaforma Zoom, nella seguente composizione

		presente	assente
Saverio Vizziello	Presidente	X	
Stefania Carulli	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Carmine Catenazzo	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Antonio Di Marzio	Componente - rappr. Docenti	X	
Daniela Monteduro	Componente - rappr. Docenti	X	
Vincenzo Perrone	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Gian Vito Luigi Tannoia	Componente - rappr. Docenti	X (da remoto - Zoom)	
Nunzia Gargano	Componente - rappr. Studenti	X (da remoto - Zoom)	
Matteo Ruggiero	Componente - rappr. Studenti		X

Partecipa il Dott. De Finis Costantino Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto secondo quanto riportato

Il Consiglio Accademico

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera approvato con D.D. 332 dell'11/7/2005, come modificato con D.D. n.451 del 13/3/2019;

Visto il bando prot. n. 10981 del 29/10/2021 di affidamento di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica a.a. 2021/22;

Vista la propria deliberazione in data 15/11/2021 di pari oggetto;

Udito il Direttore, il quale illustra l'opportunità di integrare la funzione assegnata al Prof. Fabrizio Festa al fine di consentire allo stesso di svolgere attività di coordinamento delle attività formative connesse alla musica elettronica, al fine di dare continuità all'offerta formativa, nell'imminenza della assunzione di n. 2 nuovi docenti nel medesimo settore artistico disciplinare;

Ritenuto di dover condividere le indicazioni del Direttore,

Delibera

all'unanimità dei Consiglieri partecipanti la ridefinizione della declaratoria della funzione di coordinamento n. 9, come segue:

N.	DESCRIZIONE
9	Gestione aule multimediali e strumentazioni tecnologiche. Programmazione delle lezioni nelle aule multimediali, assistenza ai docenti e studenti; cura e custodia del materiale tecnologico ivi collocato; coordinamento delle attività formative connesse ai corsi di Musica Elettronica.

La seduta termina alle ore 11,50.

Il Presidente
(Prof. S. Vizziello)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993

Il segretario verbalizzante
(Dott. C. De Finis)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993