



Prot. n. 4992

Matera, li 19/06/2020

## IL PRESIDENTE

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati;
- VISTO** il Decreto Legge 8 aprile 2020 n.22, recante misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato, convertito in Legge 6 giugno 2020, n. 41, con particolare riferimento all'art.7;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle Istituzioni artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge n. 508 del 1999;
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 332 dell'11 giugno 2005 di approvazione dello Statuto del Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera;
- VISTO** il Decreto Direttoriale n. 451 del 13 marzo 2019 di approvazione delle modifiche allo Statuto del Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera;
- VISTO** il Regolamento per l'elezione del Direttore del Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera, adottato con Decreto presidenziale prot. n. 5290 del 13/11/2017,

## DECRETA

### Art.1

#### *(Indizione delle elezioni)*

1. Sono indette le elezioni del Direttore del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, da incaricare per il triennio 2020/21, 2021/22, 2022/23.
2. Le elezioni avranno luogo presso la sede del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera il giorno **7 settembre 2020**. Il seggio elettorale resterà aperto a partire dalle ore **9,00** alle ore **18,00**.
3. L'eventuale tornata successiva alla prima avrà luogo il giorno **8 settembre 2020**. Il seggio elettorale resterà aperto a partire dalle ore **9,00** alle ore **18,00**.
4. Nel caso di ballottaggio lo stesso avrà luogo il giorno **9 settembre 2020** dalle ore **9,00** alle ore **18,00**.
5. Gli aventi diritto accederanno al seggio con modalità tali da assicurare il distanziamento sociale ed evitare assembramenti, definite con apposita lettera circolare.

### Art. 2

#### *(Elettorato passivo)*



Il Direttore è eletto tra i docenti di prima fascia confermati in ruolo, con una anzianità di almeno sei anni di servizio effettivo e che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Pregressa esperienza di direzione, acquisita anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali;
- b) Non abbiano riportato quali docenti o direttori incaricati sanzioni disciplinari superiori al rimprovero scritto (censura), per le quali non siano stati già riabilitati;
- c) Non abbiano riportato condanne penali, ancorché in relazione alle medesime sia intervenuta amnistia, indulto o sospensione della pena.

### **Art. 3** **(Elettorato attivo)**

1. Il Direttore è eletto dai docenti di prima e seconda fascia in servizio effettivo presso il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera con contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato o determinato fino al 31 ottobre.
2. Non esercitano il diritto di voto i docenti titolari presso il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, ma in posizione di stato tale da non svolgere effettivo servizio presso detto Conservatorio.

### **Art. 4** **(Svolgimento delle elezioni)**

1. Le votazioni, compresa l'eventuale votazione di ballottaggio, si svolgono assicurando la segretezza del voto.
2. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza.
3. Si intende eletto il candidato che ha riportato almeno il 50% più 1 delle preferenze rispetto al numero dei voti validamente espressi. Qualora nessuno dei candidati abbia ottenuto il 50% più 1 dei voti validamente espressi, si procede ad una seconda votazione. Qualora nessuno dei candidati abbia ottenuto il 50% più 1 dei voti validamente espressi nella seconda votazione, si procede entro sette giorni ad una successiva votazione di ballottaggio tra i primi due candidati che abbiano ottenuto il maggior numero di voti. I candidati ammessi al terzo turno di ballottaggio possono essere più di due, in caso di parità di voti. Risulta eletto il candidato che ottiene il maggior numero dei voti validamente espressi. In caso di parità di voti nelle operazioni di ballottaggio sarà eletto il candidato con maggiore anzianità di servizio. In caso di pari anzianità di servizio sarà eletto il candidato più anziano di età. Le schede bianche ed i voti nulli non sono voti validamente espressi.

### **Art.5** **(Validità delle elezioni)**

1. Le elezioni sono valide se vi partecipano almeno i due terzi degli aventi diritto al voto.
2. La partecipazione al voto costituisce obbligo di servizio per il personale docente.

### **Art.6**



### **(Candidature)**

1. Le candidature sono presentate dagli aspiranti all'incarico di direzione, esclusivamente in modalità telematica da un indirizzo di posta elettronica certificata all'indirizzo di posta elettronica certificata istituzionale [amministrazione.conservatoriomatera@legalmail.it](mailto:amministrazione.conservatoriomatera@legalmail.it), a mezzo dichiarazione sottoscritta al Direttore, nei successivi 15 giorni dalla data di indizione delle elezioni, coincidente con la data di affissione all'albo istituzionale del presente decreto.

Alla domanda sono allegati:

- a. Linee programmatiche che il candidato intende sviluppare nel mandato;
- b. Curriculum professionale con competenze multidisciplinari;
- c. Dichiarazione attestante il possesso dei requisiti di cui ai punti a), b), c) dell'art.2;
- d. Attestazione dell'anzianità di servizio.

### **Art.7**

#### **(Commissione elettorale)**

1. Una commissione composta dal Presidente e n. 2 docenti del Conservatorio con maggiore anzianità di servizio non candidati, verifica la sussistenza dei requisiti, riservandosi di chiedere eventuali integrazioni e verifiche, per meglio accertare il possesso dei requisiti. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo.
2. Le candidature ammesse, i relativi curricula e le linee programmatiche dei candidati sono affissi all'albo di istituto e restano a disposizione degli aventi diritto fino alla chiusura delle operazioni elettorali.
3. La commissione elettorale provvede entro dieci giorni precedenti la data di svolgimento delle elezioni a redigere l'elenco degli aventi diritto al voto, che è affisso all'albo dell'Istituzione.
4. Eventuali irregolarità riscontrate nell'elenco sono segnalate dagli interessati fino a cinque giorni prima della data delle elezioni.
5. La commissione provvede con atto scritto alla modifica e/o integrazione dell'elenco, ove necessario.

### **Art.8**

#### **(Seggio elettorale)**

1. Il Presidente del Conservatorio provvede con atto scritto alla nomina dei componenti del seggio elettorale che è composto da tre docenti non candidati e da un assistente con funzioni di segretario.
2. Il Presidente del seggio è eletto dai tre componenti del medesimo all'atto dell'insediamento.
3. Il seggio garantisce la regolarità delle elezioni, la libertà e la segretezza del voto e provvede immediatamente a decidere sulle eventuali contestazioni sorte durante le operazioni di voto e sulla validità dei voti espressi.
4. Il seggio predispone la scheda elettorale contenente, in ordine alfabetico, i nominativi dei candidati ammessi alla tornata elettorale. Gli aventi diritto al voto esprimono la propria preferenza apponendo il segno della "X" sul nominativo del candidato che si intende votare.
5. Sono nulle le schede sulle quali siano espresse più preferenze ovvero rechino segni ulteriori rispetto all'espressione di voto.



6. Tutte le operazioni sono verbalizzate e firmate dai componenti del seggio elettorale e dall'assistente con funzioni di segretario.

### **Art.9** **(Modalità di voto)**

1. Il voto è personale, libero e segreto. Ciascun elettore può esprimere una sola preferenza. Al medesimo è consegnata la scheda elettorale, precedentemente controfirmata dal Presidente del seggio e dal segretario, previo accertamento dell'identità personale.
2. L'elettore accede ad una postazione che consente la riservatezza dell'espressione di voto. La scheda, ripiegata, viene inserita dallo stesso elettore nell'apposita urna.
3. La partecipazione al voto viene attestata dalla firma sull'elenco elettorale.

### **Art.10** **(Scrutinio)**

1. Il seggio elettorale procede allo scrutinio dei voti immediatamente dopo la chiusura di ciascun turno elettorale, senza soluzione di continuità. Di tutte le operazioni elettorali è redatto contestualmente il processo verbale.
2. Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, le schede eventualmente non assegnate ed una copia del verbale delle operazioni elettorali vengono inseriti in plichi distinti, sigillati e firmati da tutti i componenti del seggio e dal segretario.
3. Il Presidente del seggio elettorale, preso atto del risultato elettorale, procede al termine dello scrutinio alla proclamazione dell'eletto a mezzo pubblico avviso affisso all'albo del Conservatorio.

### **Art.11** **(Riunioni di informazione elettorali)**

1. Preso atto della attuale situazione di emergenza sanitaria da COVID-19 che non consente attività in presenza, il Conservatorio mette a disposizione di ciascun candidato, previo consenso degli interessati, gli indirizzi mail degli aventi diritto al voto, onde consentire l'invio del curriculum, del programma e lo svolgimento di incontri e riunioni elettorali a distanza.

### **Art.12** **(Modalità di pubblicità)**

Il presente Decreto viene pubblicato all'albo del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera, inserito sul sito web istituzionale ed inviato a tutte le Istituzioni AFAM al fine di garantire la più ampia diffusione.



**Il Presidente**  
**(Dott. A. Spada)**

firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3, comma 2 del D.Leg.vo n. 39/1993