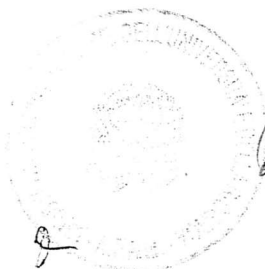




Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica" di cui all'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ed in particolare, l'articolo 3 - comma 1, lettera c e comma 5 - che prevede una specifica autorizzazione ministeriale per l'attivazione dei corsi sperimentali di specializzazione, su specifiche proposte delle Istituzioni;
- VISTA la legge 9 gennaio 2009, n. 1, conversione in legge, con modificazioni del decreto-legge 10 novembre 2008, n. 180 ed in particolare l'articolo 3-quinquies;
- VISTO Il D.M. 3 luglio 2009, n. 90 che individua i settori artistico - disciplinari con le declaratorie e i campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;
- VISTO il progetto di sperimentazione didattica presentato dal Conservatorio di Musica di Matera, approvato dal Consiglio accademico con delibera del 27 settembre 2010 e dal Consiglio di Amministrazione con delibera dell'11 ottobre 2010, relativo all'attivazione del corso biennale per il conseguimento di un diploma accademico di specializzazione in "Musicoterapia";
- VISTO Il D.M. 23 novembre 2010, n. 279, con il quale è stato autorizzato il Conservatorio di musica "E.R. Duni" di Matera ad attivare un corso biennale sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di secondo livello in "Musicoterapia";



[Handwritten signature]
SOPRINTENDE



Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

- RILEVATO** che il progetto presentato dal Conservatorio di musica "E.R. Duni" di Matera, è finalizzato all'ottenimento dell'autorizzazione all'attivazione di un biennio per il conseguimento di un diploma accademico di specializzazione in "Musicoterapia";
- CONSIDERATO** che il corso biennale in questione è conforme ai criteri previsti dall'articolo 3, comma 5, del suddetto D.P.R. 212/05;
- VERIFICATA** in conformità a quanto previsto all'articolo 5, comma 4, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, l'adeguatezza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;
- ACQUISITO** un nuovo parere del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale, nell'adunanza dell'8 marzo 2011, con il quale si conferma nel merito scientifico il proprio precedente parere favorevole, espresso nell'adunanza del 13 ottobre 2010, sulla proposta di attivazione del corso di "Musicoterapia" presentata dal Conservatorio di musica "E.R. Duni" di Matera e si precisa che lo stesso è da intendersi quale corso specialistico di durata biennale in "Musicoterapia" e non quale corso biennale di secondo livello;
- CONSIDERATA** la necessità di dover rettificare il citato D.M. 23 novembre 2010, n. 279;

DECRETA

L'art. 1 del D.M. 23 novembre 2010, n. 279 è così modificato:

Il Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera, è autorizzato ad attivare dall'anno accademico 2010-2011 il corso biennale sperimentale per il conseguimento del Diploma accademico di specializzazione in "Musicoterapia". Il programma didattico formativo è determinato nell'allegato "A", che costituisce parte integrante del presente decreto.

Roma, 30 MAG. 2011



IL MINISTRO