

**II LIVELLO**

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ		
					ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Ritmica della musica contemporanea	C	20	3	E			
		COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi dei repertori	C				25	6	E
	Discipline musicologiche	CODM/04 STORIA DELLA MUSICA	Storia della teoria e della trattatistica musicale	G				15	3	E
			Organologia	G				10	2	ID
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03 PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Letture del repertorio (tecnica pianistica)	I	20	3	E			

CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/...	Prassi esecutive e repertori	I	32	18	E	32	18	E
			Improvvisazione allo strumento	I	15	3	ID			
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05 MUSICA D'INSIEME PER STR. AD ARCO	Prassi esecutive e repertori d'insieme degli strumenti ad arco	G	20	4	E	20	4	E
			Orchestra e repertorio orchestrale	G	30	3	ID	30	3	ID
			Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	G	20	4	E			

INTEGRATIVE ED AFFINI	Discipline interpretative	CODI/...	Letteratura dello strumento	I	20	4	E	20	4	E
			Metodologia dell'insegnamento musicale	G	10	2	ID	10	2	ID
			Trattati e metodi	G				10	2	ID

ULTERIORI	Disc. della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	C	15	3	ID			
			Stages			2		2		
			Tirocini relativi all'indirizzo			2		2		

Vd. elenco allegato discipline a scelta						6			6	
---	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--

PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria	C	30	3	ID			
			Prova finale	I				36	6	E

**TOTALI**

232    60    6    208    60    6