

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTPO6	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	COTPO1	Teoria e tecniche dell'armonia	LG				30	3	ID	30	3	E
		Fondamenti di composizione	LG				30	3	ID	30	3	E
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC				28	3	E	28	3	E
	COMI01	Formazione corale	LG				18	3	ID			
CARATTERIZZANTI	CODI21	Prassi esecutiva e repertorio	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
	CODI25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	LI	20	5	E	20	5	E	20	5	E
	COMI03	Musica da camera	LG	18	4	ID	18	4	ID	20	4	E
INTEGRATIVE ED AFFINI	CODI21	Letteratura dello strumento (duo e 4 mani)	LI	20	6	E	18	3	E			
		Letteratura dello strumento (pf e orchestra)	LI				20	6	E	32	6	E
		Pianoforte storico	LI							20	6	E
		Tecniche di lettura estemporanea	LI	20	6	E						
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LG	20	3	E						
Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6		6		
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	[.]							24	6	E
TOTALI				226	60		262	60		236	60	