

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTPO6	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	CODM07	Storia del teatro musicale	LC				24	3	E	30	3	E
		Analisi delle forme poetiche	LC							30	3	E
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC	28	3	E				30	3	E
	CODM03	Estetica della musica	LC							20	3	E
	COTPO1	Teorie e tecniche dell'armonia	LG	30	3	ID	30	3	E			
COMIO1	Formazione corale	LG	18	3	ID							

CARATTERIZZANTI	COID02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
		Direzione di gruppi strumentali e vocali	LG	24	2	ID	24	2	ID	24	4	E
	COTPO2	Lettura della partitura	LI	20	4	E	20	4	E	20	4	E
	CODCO1	Analisi compositiva	LG							20	4	E

INTEGRATIVE E AFFINI	CODCO1	Sistemi armonici	LG	20	3	E						
		Strumentazione e orchestrazione	LG				20	6	E	20	6	E
		Tecniche contrappuntistiche	LG	20	6	E	20	6	E			
		Tecniche compositive	LG							20	6	E
		Strumento a scelta (arco)	LI	18	3	ID						
		Strumento a scelta (fiato)	LI				18	3	ID			

ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LC				20	3	E			
-----------	--------	----------------------	----	--	--	--	----	---	---	--	--	--

Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6	
---	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--

	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	[.]							24	6	E

TOTALI				288	60		256	60		210	60	
---------------	--	--	--	------------	-----------	--	------------	-----------	--	------------	-----------	--