

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ					
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.			
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E						
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E						
	CODM07	Storia del teatro musicale	C				24	3	ID						
		Analisi delle forme poetiche	LC				20	3	ID	20	3	E			
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC							28	3	E			
		Metodologia della ricerca musicale	LG							16	2	ID	16	2	ID
	COMI01	Formazione corale	LG				18	3	E	18	3	E			
COTP01	Teorie e tecniche dell'armonia	LG				30	3	ID	30	3	E				
CARATTERIZZANTI	COID01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E			
		Composizione corale	LG	20	2	ID	20	2	ID	20	4	E			
	COTP02	Lettura della partitura	LI	20	4	E	20	4	E	20	4	E			
	CODD01	Fondamenti di tecnica vocale	LI	15	3	ID									
INTEGRATIVE ED AFFINI	COTP04	Semiografia del canto monodico	LG				18	3	ID						
		Direzione del canto monodico	LG										18	3	E
		Canto monodico	LG										18	3	ID
	COID01	Direzione di gruppi vocali	LG	20	6	E	20	6	E	20	5	E			
	CODI20	Pratica organistica	LI	18	3	ID									
CODC01	Sistemi armonici	LG							20	3	E				
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LG				20	3	E						
Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6				
	CDL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID									
		Prova finale	[.]							24	6	E			
TOTALI					269	60		270	60		236	60			