

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	CODM07	Storia del teatro musicale	LC							24	3	E
		Storia e storiografia della musica	LC							28	3	E
	CODM04	Metodologia della ricerca musicale	LC							16	2	ID
		Formazione corale	LG	18	3	ID	18	3	ID			
CODI20	Pratica organistica	LI	18	3	ID	18	3	E				
CARATTERIZZANTI	CODC01	Composizione	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
		Analisi compositiva	LG	20	2	ID	20	2	ID	20	2	E
	COTP02	Lettura della partitura	LI	20	4	E	20	4	E	20	4	E
	CODM03	Estetica della musica	LG							20	4	E
INTEGRATIVE ED AFFINI	CODC01	Tecniche compositive	LG				20	6	ID	20	6	E
		Strumentazione e orchestrazione	LG				20	6	E	20	6	E
		Sistemi armonici	LG	20	6	E						
	[.]	Tecniche contrappuntistiche	LG	20	6	E	20	6	E			
		Strumento a scelta (arco)	LI	18	3	ID						
		Strumento a scelta (fiato)	LI				18	3	ID			
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LC				20	3	E			
Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6	
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	[.]							24	6	E
TOTALI					244	60		234	60		224	60