

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ					
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.			
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E						
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E						
	CODM07	Storia del teatro musicale	LC										24	3	E
		Storia e storiografia della musica	LC										28	3	E
	CODM04	Metodologia della ricerca musicale	LC										16	2	ID
		Formazione corale	LG										18	3	ID
COMI01	Formazione corale	LG	18							3	ID	18	3	ID	
CODI20	Pratica organistica	LI	18							3	ID	18	3	E	
CARATTERIZZANTI	CODC01	Composizione	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E			
		Analisi compositiva	LG	20	2	ID	20	2	ID	20	2	E			
	COTP02	Lettura della partitura	LI	20	4	E	20	4	E	20	4	E			
	CODM03	Estetica della musica	LG							20	4	E			
INTEGRATIVE ED AFFINI	CODC01	Tecniche compositive	LG				20	6	ID	20	6	E			
		Strumentazione e orchestrazione	LG				20	6	E	20	6	E			
		Sistemi armonici	LG				20	6	E	20	6	E			
		Tecniche contrappuntistiche	LG				20	6	E	20	6	E			
	[.]	Strumento a scelta (arco)	LI				18	3	ID						
		Strumento a scelta (fiato)	LI												
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LC				20	3	E						
Vd. elenco allegato discipline a scelta							6				6				
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID									
		Prova finale	[.]										24	6	E
TOTALI							244	60		234	60		224	60	