

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	CODM01	Strumenti e metodi della ricerca musicale	LG	18	6	E						
		Formazione corale	LG	18	3	ID	3	ID				
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LG				28	3	E	28	3	E
		Metodologia della ricerca musicale	LC							16	2	ID
	CODI20	Pratica organistica	LI				18	3	ID	18	3	E
	COTP01	Teorie e tecniche dell'armonia	LG				30	3	ID	30	3	E
CARATTERIZZANTI	COMA15	Prassi esecutiva e repertorio	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
	CODC01	Tecniche contrappuntistiche	LG				20	2	E	20	2	E
	COTP05	Prassi esecutive e repertorio del basso continuo	LG	20	4	E	20	4	E			
	COMI03	Musica da camera	LG				18	4	E			
	COMI07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	LG							20	5	E
INTEGRATIVE ED AFFINI	COMA15	Letteratura dello strumento	LI							20	6	E
		Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	LI				15	3	ID	28	6	E
	COTP05	Teoria del basso continuo	LI	20	5	ID	20	5	E			
	COTP04	Canto monodico	LG	20	6	ID						
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LG	20	3	E						
Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6	
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	[.]							24	6	E
TOTALI					226	60		267	60		236	60