

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	Ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTP06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	COTP01	Teoria e tecniche dell'armonia	LG				30	3	ID	30	3	E
		Fondamenti di composizione	LG				30	3	ID	30	3	E
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC				28	3	ID	28	3	E
	COMI01	Formazione corale	LG	18	3	ID	18	3	ID			
	COTP03	Pratica pianistica	LI	18	3	ID	18	3	E			
CARATTERIZZANTI	CODI23	Prassi esecutive e repertori	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
	CODI25	Pratica del repertorio vocale	LI	24	6	ID	16	3	E	24	6	E
		Lettura dello spartito	LI							16	3	E
	CORS01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	LG				26	4	ID	26	4	E
	CODM07	Storia del teatro musicale	LC	24	4	E						
	COMI03	Musica da camera	LG				18	4	ID	18	4	E
INTEGRATIVE ED AFFINI	CODI23	Fondamenti di storia della vocalità	LG	16	4	E						
	CORS01	Recitazione	LG				20	4	E	20	4	E
		Gestualità e movimento scenico	LG	20	4	E						
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LG	20	3	E						
Vd. elenco allegato discipline a scelta					6			6			6	
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	[.]							24	6	E
TOTALI					250	60		284	60		248	60