

I LIVELLO

tipologia delle attività formative	codice settore artistico-disciplinare	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
				ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	COTPO6	Lettura cantata, intonazione e ritmica	LG	24	3	E	24	3	E			
		Ear training	LG	24	3	ID	24	3	E			
	COTPO1	Teoria e tecniche dell'armonia	LC				30	3	ID	30	3	E
		Fondamenti di composizione	LC				30	3	ID	30	3	E
	CODM04	Storia e storiografia della musica	LC							28	3	E
		Metodologia della ricerca musicale	LC							16	2	ID
	COMI01	Formazione corale	LG	18	3	ID	18	3	ID			
CARATTERIZZANTI	CODI01	Prassi esecutive e repertori	LI	32	18	E	32	18	E	32	18	E
	COMI02	Formazione orchestrale	LG	18	2	ID	18	2	ID	18	2	ID
	COMI03	Musica da camera	LG	18	4	E	18	4	E	18	4	E
INTEGRATIVE ED AFFINI	CODI01	Letteratura dello strumento	LI	16	4	ID	16	4	ID	16	5	E
		Improvvisazione allo strumento	LI	16	4	ID	16	4	ID	16	4	E
		Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	LG	18	4	E	18	4	E	18	4	E
ULTERIORI	COME05	Informatica musicale	LC	20	3	E						
	COMI06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	LG	18	3	ID	18	3	E			
Vd. elenco allegato discipline a scelta			6	6	6
	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	LC	30	3	ID						
		Prova finale	LI							24	6	E
TOTALI				252	60		262	60		246	60	