



CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

| Esame   | Livello | Commissione                                 | Data     | Orario | Aula              |
|---|---------|---|----------|--------|-------------------|
| Armonia jazz II   | I       | Cipriani V., Lomuscio P., Balducci P.       | 06/11/15 | 9:00   | 1/II              |
| Armonia jazz I  | I       | Cipriani V., Lomuscio P., Balducci P.       | 06/11/15 | 13:00  | 1/II              |
| Composizione II   | I       | Liturri V., Mogrovejo L., Catenazzo C. A.   | 29/10/15 | 10:30  | 8/II              |
| Composizione I e II   | II      | Liturri V., Mogrovejo L., Catenazzo C. A.   | 29/10/15 | 10:30  | 8/II              |
| Composizione corale I   | II      | Liturri V., Mogrovejo L., Catenazzo C. A.   | 29/10/15 | 10:30  | 8/II              |
| Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori | I/II    | Catenazzo C. A., Tannoia G. V., Cipriani V. | 03/11/15 | 10:30  | Sala Marconi      |
| Didattica della musica  | I       | Carulli S., Barbaro A., Giusto A.           | 13/11/15 | 12:30  | 4/II              |
| Direzione di Gruppi Vocali e strumentali                        | II      | Di Noia D.                                  | 05/11/15 | 10:30  | 1/II              |
| Ear training  | I       | Paolicelli N., Cipriani V., Carulli S.      | 14/11/15 | 17:00  | 4/II              |
| Ear training I  | I       | Giusto A., Barbaro A., Carulli S.           | 13/11/15 | 14:30  | 4/II              |
| Ear training II   | I       | Giusto A., Barbaro A., Carulli S.           | 13/11/15 | 9:00   | 4/II              |
| Ear training II   | I       | Cipriani V., Carulli S., Paolicelli N.      | 04/11/15 | 12:00  | 1/II              |
| Elaborazione, trascrizione e arrangiamento                      | II      | Liturri V., Mogrovejo L., Catenazzo C. A.   | 29/10/15 | 10:30  | 8/II              |
| Estetica della musica   | I       | Cancellaro M. A., De Falco N., Ciullo V.    | 22/10/15 | 9:30   | 9/III             |
| Etnomusicologia   | I       | Cancellaro M. A., De Falco N., Ciullo V.    | 22/10/15 | 9:30   | 9/III             |
| Fondamenti di storia e tecnologie dello strumento - Arpa        | I       | Manicone A. M., Monaco L., Catenazzo C. A.  | 26/10/15 | 13:00  | Sala Rota         |
| Forme, sistemi e linguaggi jazz                                 | II      | Caliri D., Desiante G., Rosini M.           | 29/10/15 | 11:30  | 4/III             |
| Improvvisazione allo strumento - Batteria Jazz                  | I/II    | Astesana B., Balducci P., Cipriani V.       | 15/10/15 | 9:00   | 1/III             |
| Improvvisazione allo strumento - Batteria Jazz                  | I/II    | Astesana B., Balducci P., Cipriani V.       | 27/10/15 | 9:00   | 1/III             |
| Improvvisazione allo strumento - Chitarra                       | I       | Barbareschi E., Gallotta G., Manicone A. M. | 03/11/15 | 15:00  | 2/I               |
| Improvvisazione allo strumento - Chitarra                       | I       | Barbareschi E., Gallotta G., Manicone A. M. | 10/11/15 | 15:00  | 2/I               |
| Improvvisazione allo strumento - Chitarra jazz                  | I       | Caliri D., Balducci P., Astesana B.         | 27/10/15 | 15:00  | 4/III             |
| Improvvisazione organistica                                     | I       | Tannoia G. V., Catenazzo C. A., Cipriani V. | 03/11/15 | 11:00  | Sala Marconi      |
| Informatica musicale  | I       | Festa F., Catenazzo C. A., Di Giuseppe G.   | 05/11/15 | 9:30   | Sala multimediale |
| Intavolature e loro trascrizione per chitarra                   | I       | Gallotta G., Barbareschi E., Manicone A. M. | 03/11/15 | 15:30  | 4/I               |
| Intavolature e loro trascrizione per chitarra                   | I       | Gallotta G., Barbareschi E., Manicone A. M. | 10/11/15 | 15:30  | 4/I               |
| Intavolature e loro trascrizione per chitarra                   | I       | Gallotta G., Barbareschi E., Manicone A. M. | 17/11/15 | 15:30  | 4/I               |



## CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

## APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

|   |      |   |          |       |           |
|---|------|---|----------|-------|-----------|
| Letteratura dello strumento - Arpa  | II   | <b>Manicone A. M.</b> , Monaco L., Catenazzo C. A.    | 26/10/15 | 12:00 | Sala Rota |
| Letteratura dello strumento - Basso elettrico   | I/II | <b>Balducci P.</b> , Astesana P., Caliri D.           | 27/10/15 | 15:30 | Aule III  |
| Letteratura dello strumento - Batteria Jazz   | I/II | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Cipriani V.         | 15/10/15 | 9:00  | 1/III     |
| Letteratura dello strumento - Batteria Jazz   | I/II | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Cipriani V.         | 27/10/15 | 9:00  | 1/III     |
| Letteratura dello strumento - Batteria Jazz   | II   | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Desiante G.         | 28/10/15 | 10:00 | 1/III     |
| Letteratura dello strumento - Canto   | II   | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 26/10/15 | 11:00 | 1/II      |
| Letteratura dello strumento - Canto   | II   | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 27/10/15 | 11:00 | 1/II      |
| Letteratura dello strumento - Chitarra  | I    | <b>Gallotta G.</b> , Barbareschi E., Manicone A. M.   | 03/11/15 | 15:00 | 4/I       |
| Letteratura dello strumento - Chitarra  | I    | <b>Gallotta G.</b> , Barbareschi E., Manicone A. M.   | 10/11/15 | 15:00 | 4/I       |
| Letteratura dello strumento - Chitarra  | I    | <b>Gallotta G.</b> , Barbareschi E., Manicone A. M.   | 17/11/15 | 15:00 | 4/I       |
| Letteratura dello strumento - Chitarra jazz   | I/II | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Balducci P.           | 28/10/15 | 9:30  | 4/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 03/11/15 | 11:30 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 06/11/15 | 15:30 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 17/11/15 | 11:00 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 03/11/15 | 11:00 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 06/11/15 | 15:00 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 17/11/15 | 10:30 | 5/III     |
| Letteratura dello strumento - Clarinetto  | I/II | <b>Tinelli A.</b> , Di Pedè V., Perrone V.            | 16/11/15 | 11:30 | Sala Rota |
| Letteratura dello strumento - Clavicembalo e Tastiere storiche (allievi di fisarmonica) | II   | <b>Magarelli G.</b> , Catenazzo C. A., Tannoia G. V.  | 20/10/15 | 10:00 | 9/III     |
| Letteratura dello strumento - Fisarmonica   | I    | <b>Vinci R. A.</b> , Montemurro P., Tannoia G. V.     | 12/11/15 | 11:00 | 8/I       |
| Letteratura dello strumento - Pianoforte jazz   | I/II | <b>Rosini M.</b> , Sivilotti V., Caliri D.            | 27/10/15 | 18:00 | Aule III  |
| Letteratura dello strumento - Sassofono   | I    | <b>Locantore N.</b> , Soranno V., Minale G.           | 11/11/15 | 10:30 | 6/III     |
| Letteratura dello strumento - Sassofono   | I    | <b>Locantore N.</b> , Soranno V., Minale G.           | 18/11/15 | 10:30 | 6/III     |
| Letteratura dello strumento - Violoncello   | I    | <b>Di Marzio A.</b> , Demetrio L., Lillo G.           | 07/11/15 | 10:00 | 10/II     |
| Lettera cantata, intonazione ritmica I  | I    | <b>Cipriani V.</b> , Carulli S., Paolicelli N.        | 04/11/15 | 10:00 | 1/II      |



CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

|  |      |   |          |                     |                   |
|--|------|---|----------|---------------------|-------------------|
| Lettura cantata, intonazione e ritmica II            | I    | <b>Cipriani V.</b> , Carulli S., Paolicelli N.              | 04/11/15 | 11:00               | 1/II              |
| Lettura cantata, intonazione e ritmica               | I    | <b>Paolicelli N.</b> , Cipriani V., Carulli S.              | 04/11/15 | 17:00               | 4/II              |
| Lettura cantata, intonazione e ritmica II            | I    | <b>Laera T.</b> , Giusto A., Catenazzo C. A.                | 19/10/15 | 16:00               | 5/II              |
| Lettura cantata, intonazione e ritmica I             | I    | <b>Giusto A.</b> , Laera T., Catenazzo C. A.                | 19/10/15 | 16:00               | 5/II              |
| Lettura cantata, intonazione e ritmica II            | I    | <b>Giusto A.</b> , Barbaro A., Carulli S.                   | 13/11/15 | 10:30               | 4/II              |
| Lettura cantata, intonazione ritmica I               | I    | <b>Giusto A.</b> , Barbaro A., Carulli S.                   | 13/11/15 | 11:30               | 4/II              |
| Lettura della partitura                              | I    | <b>Francisci I.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.         | 05/11/15 | 10:00               | 5/I               |
| Lingua straniera comunitaria                         | I/II | <b>Gazzilli G.</b>  | 24/10/15 | 11.30<br>(1° turno) | Sala Marconi      |
| Lingua straniera comunitaria                         | I/II | <b>Gazzilli G.</b>  | 24/10/15 | 16.30<br>(2° turno) | Sala Marconi      |
| Lingua straniera comunitaria                         | I/II | <b>Gazzilli G.</b>  | 07/11/15 | 9:00                | Sala Marconi      |
| Musica d'insieme per voci e strumenti antichi        | II   | <b>Magarelli G.</b> , Catenazzo C. A., Tannoia G. V.        | 20/10/15 | 10:00               | 9/III             |
| Musica da camera                                     | I/II | <b>Paolicelli L.</b> , <b>Francini I.</b> , Notarstefano M. | 10/11/15 | 10:00               | Sala Rota         |
| Orchestrazione e arrangiamento                       | II   | <b>Di Giuseppe G.</b> , Festa F., Belardinelli D.           | 05/11/15 | 8:30                | 10/III            |
| Orchestrazione e arrangiamento                       | II   | <b>Di Giuseppe G.</b> , Festa F., Catenazzo C. A.           | 05/11/15 | 9:00                | Aula multimediale |
| Organologia  | II   | <b>Cancellaro M. A.</b> , De Falco N., Ciullo V.            | 22/10/15 | 9:30                | 9/III             |
| Pedagogia musicale                                   | II   | <b>Carulli S.</b> , Barbaro A., Giusto A.                   | 13/11/15 | 13:30               | 4/II              |
| Pianoforte per strumenti e canto jazz                | I/II | <b>Sivilotti V.</b> , Romano P., Desiante G.                | 02/11/15 | 12:00               |                   |
| Pianoforte per strumenti e canto jazz                | I/II | <b>Sivilotti V.</b> , Romano P., Desiante G.                | 03/11/15 | 12:00               |                   |
| Pianoforte per strumenti e canto jazz                | I/II | <b>Sivilotti V.</b> , Romano P., Desiante G.                | 09/11/15 | 12:00               |                   |
| Pianoforte per strumenti e canto jazz                | I    | <b>Cipriani V.</b> , Astesana B., Catenazzo C.              | 12/11/15 | 11:00               | 1/II              |
| Pianoforte per strumenti e canto jazz                | II   | <b>Cipriani V.</b> , Astesana B., Catenazzo C.              | 11/11/15 | 11:30               | 1/II              |
| Prassi esecutive e repertori - Arpa                  | I    | <b>Manicone A. M.</b> , Monaco L., Catenazzo C. A.          | 26/10/15 | 13:00               | Sala Rota         |
| Prassi esecutive e repertori - Arpa                  | II   | <b>Manicone A. M.</b> , Monaco L., Catenazzo C. A.          | 26/10/15 | 12:00               | Sala Rota         |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Basso elettrico | I/II | <b>Balducci P.</b> , Astesana P., Caliri D.                 | 27/10/15 | 15:30               | Aule III          |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Batteria jazz   | I/II | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Cipriani V.               | 15/10/15 | 9:00                | 1/III             |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Batteria jazz   | I/II | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Cipriani V.               | 27/10/15 | 9:00                | 1/III             |
| Prassi esecutive e repertorio - Batteria Jazz        | II   | <b>Astesana B.</b> , Balducci P., Desiante G.               | 28/10/15 | 10:00               | 1/III             |
| Prassi esecutive e repertori - Chitarra              | I    | <b>Barbareschi E.</b> , Gallotta G., Manicone A. M.         | 03/11/15 | 15:00               | 2/I               |



CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

|  |      |   |          |       |              |
|--|------|---|----------|-------|--------------|
| Prassi esecutive e repertori - Chitarra  | I    | <b>Barbareschi E.</b> , Gallotta G., Manicone A. M.   | 10/11/15 | 15:00 | 2/I          |
| Prassi esecutive e repertori - Canto   | I/II | <b>Rondinone A.</b> , Monteduro D., Ambrosecchia C.   | 26/10/15 | 10:30 | 1/I          |
| Prassi esecutive e repertori III - Canto   | I    | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 26/10/15 | 9:30  | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori III - Canto   | I    | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 27/10/15 | 9:30  | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori II - Canto  | II   | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 26/10/15 | 11:00 | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori II - Canto  | II   | <b>Zingariello F.</b> , Sivilotti V., Notarstefano M. | 27/10/15 | 11:00 | 1/II         |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Canto jazz  | I/II | <b>Lomuscio P.</b> , Notarstefano M., Rosini M.       | 28/10/15 | 9:00  | 2/III        |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Canto jazz  | I/II | <b>Lomuscio P.</b> , Notarstefano M., Rosini M.       | 12/11/15 | 15:30 | 2/III        |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Chitarra jazz   | I/II | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Balducci P.           | 28/10/15 | 9:30  | 4/III        |
| Prassi esecutive e repertori I - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 03/11/15 | 10:30 | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori I - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 10/11/15 | 17:00 | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori I - Clarinetto  | I    | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 17/11/15 | 10:00 | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori II - Clarinetto   | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 03/11/15 | 9:30  | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori II - Clarinetto   | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 10/11/15 | 9:30  | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori II - Clarinetto   | II   | <b>Perrone V.</b> , Di Pedè V., Catenazzo C. A.       | 17/11/15 | 9:30  | 5/III        |
| Prassi esecutive e repertori - Clarinetto  | I/II | <b>Tinelli A.</b> , Di Pedè V., Perrone V.            | 16/11/15 | 13:00 | Sala Rota    |
| Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo e tastiere storiche (allievi di pianoforte e organo) | I/II | <b>Magarelli G.</b> , Catenazzo C. A., Tannoia G. V.  | 20/10/15 | 10:00 | 9/III        |
| Prassi esecutive e repertori - Fisarmonica   | II   | <b>Tannoia G. V.</b> , Catenazzo C. A., Cipriani V.   | 03/11/15 | 10:30 | Sala Marconi |
| Prassi esecutive e repertori - Musica da camera  | II   | <b>Paolicelli L.</b> , Francini I., Notarstefano M.   | 10/11/15 | 10:00 | Sala Rota    |
| Prassi esecutive e repertori - Pianoforte I  | I    | <b>Vinci R. A.</b> , Marconi C., Paradiso F.          | 12/11/15 | 12:00 | 8/I          |
| Prassi esecutive e repertori - Pianoforte  | II   | <b>Montemurro P.</b> , Francione M., Lamanna I.       | 09/11/15 | 9:00  | 8/I          |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Pianoforte jazz   | I/II | <b>Rosini M.</b> , Sivilotti V., Caliri D.            | 27/10/15 | 18:00 | Aule III     |
| Prassi esecutiva e repertorio jazz - Pianoforte jazz   | I/II | <b>Rosini M.</b> , Sivilotti V., Caliri D.            | 10/11/15 | 18:00 | Aule III     |
| Prassi esecutive e repertori - Sassofono   | I    | <b>Soranno V.</b> , Locantore N., Ferri N.            | 11/11/15 | 9:00  | Sala Rota    |



CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

|   |    |   |          |       |              |
|---|----|---|----------|-------|--------------|
| Prassi esecutive e repertori I - Sassofono                  | I  | <b>Locantore N.</b> , Soranno V., Minale G.         | 11/11/15 | 10:00 | 6/II         |
| Prassi esecutive e repertori I - Sassofono                  | I  | <b>Locantore N.</b> , Soranno V., Minale G.         | 18/11/15 | 10:00 | 6/II         |
| Prassi esecutive e repertori I - Violino                    | II | <b>Ceccanti D.</b> , Parravicini F., Andriani C. C. | 28/10/15 | 11:00 | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori I - Violino                    | II | <b>Ceccanti D.</b> , Parravicini F., Andriani C. C. | 05/11/15 | 11:00 | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori I - Violino                    | II | <b>Ceccanti D.</b> , Parravicini F., Andriani C. C. | 06/11/15 | 11:00 | 1/II         |
| Prassi esecutive e repertori I - Violoncello                | I  | <b>Lepore D.</b> , Di Marzio A., Lillo G.           | 07/11/15 | 10:30 | 12/II        |
| Prassi esecutive e repertori I - Violoncello                | I  | <b>Lepore D.</b> , Di Marzio A., Lillo G.           | 12/11/15 | 10:00 | 12/II        |
| Pratica dell'accompagnamento estemporaneo                   | I  | <b>Gallotta G.</b>                                  | 03/11/15 | 16:00 | 4/I          |
| Pratica dell'accompagnamento estemporaneo                   | I  | <b>Gallotta G.</b>                                  | 10/11/15 | 16:00 | 4/I          |
| Pratica dell'accompagnamento estemporaneo                   | I  | <b>Gallotta G.</b>                                  | 17/11/15 | 16:00 | 4/I          |
| Pratica dell'accompagnamento e collaborazione al pianoforte | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 06/11/15 | 15:00 | 2/II         |
| Pratica dell'accompagnamento e collaborazione al pianoforte | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 9:00  | 2/II         |
| Pratica dell'accompagnamento e collaborazione al pianoforte | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 14:00 | 2/II         |
| Pratica dell'accompagnamento e collaborazione al pianoforte | I  | <b>Monteduro D.</b> , Sivilotti V., Catenazzo C. A. | 10/11/15 | 10:00 | 9/I          |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Mariano A.</b> , Altieri B., Babuscio A.         | 29/10/15 | 9:30  | 6/I          |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 06/11/15 | 9:00  | 2/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 9:00  | 2/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 14:00 | 1/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | II | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 06/11/15 | 9:00  | 2/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | II | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 9:00  | 2/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | II | <b>Taffarel A.</b> , Pizzulli M. T., Milani F.      | 07/11/15 | 14:00 | 1/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Babuscio A.</b> , Altieri B., Sacco V.           | 12/11/15 | 9:00  | 5/II         |
| Pratica e lettura pianistica                                | I  | <b>Babuscio A.</b> , Altieri B., Sacco V.           | 12/11/15 | 10:30 | 5/II         |
| Pratica organistica   | II | <b>Tannoia G. V.</b> , Catenazzo C., Cipriani V.    | 17/10/15 | 16:00 | Sala Marconi |
| Pratica organistica   | II | <b>Tannoia G. V.</b> , Catenazzo C., Cipriani V.    | 03/11/15 | 10:00 | Sala Marconi |
| Recitazione   | I  | <b>Coppola G.</b> , Di Matteo V., Rondinone A.      | 06/11/15 | 13:30 | Sala Marconi |
| Regia del teatro musicale                                   | II | <b>Coppola G.</b> , Di Matteo V., Zingariello F.    | 13/11/15 | 12:00 | Sala Marconi |
| Ritmica della musica contemporanea                          | II | <b>Di Noia D.</b> , Giusto A., Paolicelli N.        | 06/11/15 | 10:30 | 1/II         |
| Sistemi armonici  | I  | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.   | 29/10/15 | 10:30 | 8/II         |



CONSERVATORIO DI MUSICA "E. R. DUNI" - MATERA

APPELLI CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

A. A. 2014/2015 - Sessione autunnale

|   |    |   |                              |       |              |
|---|----|---|------------------------------|-------|--------------|
| Storia della Teoria e della Trattatistica musicale                  | II | <b>Cancellaro M. A.</b> , De Falco N., Ciullo V.      | 22/10/15                     | 9:30  | 9/III        |
| Storia e storiografia della musica                                  | I  | <b>Cancellaro M. A.</b> , De Falco N., Ciullo V.      | 22/10/15                     | 9:30  | 9/III        |
| Strumentazione e orchestrazione                                     | I  | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.     | 29/10/15                     | 10:30 | 8/II         |
| Strumentazione e orchestrazione I e II                              | II | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.     | 29/10/15                     | 10:30 | 8/II         |
| Tecniche compositive  | I  | <b>Liturri V.</b>                                     | 29/10/15                     | 15:30 | 8/II         |
| Tecniche compositive  | II | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.     | 29/10/15                     | 10:30 | 8/II         |
| Tecniche compositive Jazz   | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Cipriani V.           | 29/10/2015<br>(clausura 4h)  | 9:00  | Aule III     |
| Tecniche compositive Jazz   | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 29/10/2015 (2a prova)        | 15:00 | Aule III     |
| Tecniche compositive Jazz   | II | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 29/10/15                     | 15:30 | Aule III     |
| Tecniche contrappuntistiche   | I  | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.     | 29/10/15                     | 10:30 | 8/II         |
| Tecniche dell'improvvisazione                                       | II | <b>Liturri V.</b> , Mogrovejo L., Catenazzo C. A.     | 29/10/15                     | 15:30 | 8/II         |
| Tecniche della comunicazione  | II | <b>Carulli S.</b> , Notarstefano M., Taffarel A.      | 15/10/15                     | 15:00 | 4/II         |
| Tecniche della comunicazione  | II | <b>Carulli S.</b> , Notarstefano M., Taffarel A.      | 22/10/15                     | 15:00 | 4/II         |
| Tecniche della comunicazione  | II | <b>Carulli S.</b> , Notarstefano M., Taffarel A.      | 29/10/15                     | 15:00 | 4/II         |
| Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici         | II | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Balducci P.           | 28/10/15                     | 17:30 | Aule III     |
| Tecniche di scrittura ed arrangiamento per vari tipi di ensemble I  | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 24/10/2015<br>(clausura 9h)  | 9:00  | Aule III     |
| Tecniche di scrittura ed arrangiamento per vari tipi di ensemble I  | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 29/10/2015 (2a prova)        | 9:30  | Aule III     |
| Tecniche di scrittura ed arrangiamento per vari tipi di ensemble II | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 24/10/2015<br>(clausura 11h) | 9:00  | Aule II      |
| Tecniche di scrittura ed arrangiamento per vari tipi di ensemble II | I  | <b>Caliri D.</b> , Desiante G., Rosini M.             | 29/10/2015 (2a prova)        | 10:30 | Aule III     |
| Tecniche di lettura estemporanea Arpa                               | II | <b>Manicone A. M.</b> , Monaco L., Catenazzo C. A.    | 26/10/15                     | 12:00 | Sala Rota    |
| Teoria e tecnica interpretazione scenica                            | I  | <b>Coppola G.</b> , Di Matteo V., Rondinone A.        | 06/11/15                     | 11:30 | Sala Marconi |
| Teoria e tecniche dell'armonia II                                   | I  | <b>Di Giuseppe G.</b> , Scammacca A., Belardinelli D. | 05/11/15                     | 8:30  | 10/III       |