



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000008

Seduta del 24 febbraio 2017

Oggetto: Attività di produzione artistica. A.A. 2016/17.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,30 nella sede del Conservatorio di Musica

		presente	assente
1.	Piero ROMANO Presidente	X	
2.	Ciriaca AMBROSECCHIA componente	X	
3.	Carmine CATENAZZO componente	X	
4.	Maria Raffaella FIAMMA componente	X	
5.	Pietro MASSA componente	X	
6.	Vito SORANNO componente	X	
7.	Saverio VIZZIELLO componente	X	
8.	Davide GIOVE componente	X	
9.	Antonella PALUMBO componente		X

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Il Consiglio Accademico

Visto il piano di indirizzo e programmazione delle attività didattiche, scientifiche, artistiche e di ricerca per l'a.a. 2016/2017, deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 24/11/2016;

Visti i progetti di produzione artistica per l'a.a. 2016/17, come di seguito riprodotti;

Preso atto della valenza didattica ed artistica dei progetti di che trattasi,

Delibera

L'approvazione dei progetti di produzione artistica, come di seguito riprodotti:

TITOLO	PERIODO	PROPONENTE	DATA EVENTO	COSTI	DIPARTIMENTO
Laboratorio Coro di voci bianche	12 gg.	ALESSANDRA BARBARO	Da definire	Da definire	Teoria e Analisi, Composizione e Direzione
CORO DA CAMERA	20 gg.	MANOLO DA ROLD	Da definire	Da definire	Teoria e Analisi, Composizione e Direzione
Saxophone: dal Quartetto all'Ensemble	10 gg.	VITO SORANNO	Da definire	Da definire	FIATI
Ensemble di clarinetti		VITO GIAMPAOLO	Da definire	Da definire	FIATI
ClariFagotEnsemble	20 gg.	VINCENZO PERRONE GIUSEPPE MARCOSANO	Da definire	Da definire	FIATI
Concerto di Santa Cecilia	1 giorno	MARIA TERESA PIZZULLI ANGELA FIAMMA GIOVANNI COPPOLA	Da definire	1040	TASTIERE
VIAGGIO DI STUDIO		GIOVANNI COPPOLA	Da definire	4750	CANTO
Progetto Beethoven: Fantasia corale	1 giorno	DE FILPO VINCENZO	Da definire	Da definire	TASTIERE

La presente deliberazione viene trasmessa al Consiglio di amministrazione per gli adempimenti di competenza.

Il Presidente I componenti
 (P.Romano) (C. Ambrosecchia) (C. Catenazzo)
 (M.R. Fiamma) (V. Soranno) (S. Vizziello) (P. Massa)
 (A. Palumbo) (D. Giove)
 Il segretario verbalizzante
 (C. De Finis)



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000009

Seduta del 24 febbraio 2017

Oggetto: Esame finale del corso per il conseguimento del diploma accademico di II livello in Direzione di Coro e Composizione Corale.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,30 nella sede del Conservatorio di Musica

Table with 3 columns: Name/Role, presente, assente. Lists 9 members of the Academic Council with their presence status marked by red 'X's.

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Il Consiglio Accademico

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera;
Visto il Regolamento didattico dell'Istituto, approvato con D.D. 31 gennaio 2011;
Vista la richiesta di data 9 febbraio 2017 del Prof. Carmine Antonio Catenazzo, avente ad oggetto "richiesta autorizzazione", come acquisita agli atti del fascicolo;
Ritenuto che non vi siano motivi ostativi all'accoglimento della richiesta, in considerazione della valenza didattica della prova,

delibera

di autorizzare lo svolgimento dell'esame finale del diploma accademico di Secondo Livello in Direzione di Coro e Composizione Corale dello studente Ancona Luciano presso la Chiesa del Purgatorio sita in Matera alla via Ridola.

Handwritten signatures of the President (P. Romano), members (C. Ambrosecchia, C. Catenazzo, M.R. Fiamma, V. Soranno, S. Vizzello, P. Massa, A. Palumbo, D. Giove), and the secretary (C. De Finis).



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000010

Seduta del 24 febbraio 2017

Oggetto: Collaborazione con l'I.C.S. "L. Milani" Policoro (MT).

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,30 nella sede del Conservatorio di Musica

		presente	assente
1.	Piero ROMANO	Presidente	X
2.	Ciriaca AMBROSECCHIA	componente	X
3.	Carminè CATENAZZO	componente	X
4.	Maria Raffaella FIAMMA	componente	X
5.	Pietro MASSA	componente	X
6.	Vito SORANNO	componente	X
7.	Saverio VIZZIELLO	componente	X
8.	Davide GIOVE	componente	X
9.	Antonella PALUMBO	componente	X

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Il Consiglio Accademico

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera;

Vista la nota in data 31 gennaio 2017 dell'I.C.S. "L. Milani", avente ad oggetto "Richiesta di collaborazione", come acquisita agli atti del fascicolo;

Preso atto della valenza didattica ed artistica della proposta,

delibera

di procedere alla collaborazione con l'I.C.S. "L. Milani" di Policoro (MT), per lo svolgimento delle attività nella richiamata nota indicate.

Il Presidente I componenti
(P. Romano) (C. Ambrosecchia) (C. Catenazzo)
(M.R. Fiamma) (V. Soranno) (S. Vizziello) (P. Massa)
(A. Palumbo) (D. Giove) Il segretario verbalizzante (C. De Finis)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N. 1

"L. Milani" - Via Puglia, 4 75025 - POLICORO (Matera)

Cod. fisc.: 90021060778 - Cod. min.: MTIC831002 - Tel.: 0835 985906 (central.) 0835 972576 (Uff. personale)
PEC: mtic831002@pec.istruzione.it E-mail: mtic831002@istruzione.it Sito web: www.icmilanipolicoro.gov.it



Copia C.L.

Policoro, 31/01/2017

CONSERVATORIO DI MUSICA
"E.R.DUNI" MATERA
N° Prot.: 000508
del 06/02/2017 ENTRATA

Al Direttore del Conservatorio di Musica "E.R. Duni"
Prof. Romano Piero
direttore@conservatoriomatera.it

75100 - MATERA

OGGETTO: Richiesta di collaborazione

Premesso che a questo Istituto Comprensivo è stato affidato il compito di organizzare la XXVIII edizione della Rassegna Nazionale delle Scuole Secondarie di I grado ad Indirizzo Musicale

Considerato che tale manifestazione rappresenta una importante occasione per far conoscere, a livello nazionale, le varie realtà e risorse culturali ed ambientali della Provincia di Matera e della Regione Basilicata

Si chiede la disponibilità a voler collaborare all'organizzazione e realizzazione della Rassegna Nazionale sopra indicata che si dovrebbe svolgere nel prossimo mese di Maggio, prevedendo, eventualmente, anche la disponibilità ad accogliere, presso l'Auditorium del Vostro pregevole Istituto, alcune orchestre giovanili delle scuole partecipanti.

In attesa di un positivo riscontro cordialmente si saluta.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Agnese SCHETTINI

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, c. 2 del D. lgv n. 39/1993

Prossimo Consiglio Accademia

Recapito:
Agnese Schettini 3392100428

X Conoscenza

Prof. Cipriani



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000011

Seduta del 24 febbraio 2017

Oggetto: Collaborazione con l'I.I.S. "G.B. Pentasuglia" Matera.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,30 nella sede del Conservatorio di Musica

Table with columns: Name, Role, presente, assente. Lists members 19-27 and their attendance status.

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Il Consiglio Accademico

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera; Vista la nota in data 21 dicembre 2016 dell'I.I.S. "G.B.Pentasuglia", avente ad oggetto "Richiesta di collaborazione", come acquisita agli atti del fascicolo; Preso atto della valenza didattica ed artistica della proposta,

delibera

di procedere alla sottoscrizione della convenzione con l'I.I.S. "G.B. Pentasuglia" di Matera, per lo svolgimento delle attività nella richiamata nota indicate.

Handwritten signatures and names of the President, members, and secretary.

Copia C.A.



I.I.S. "G. B. PENTASUGLIA" – MATERA
ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE



Indirizzi: Chimica, materiali e biotecnologie - Elettronica ed elettrotecnica - Informatica e telecomunicazioni - Meccanica, mecatronica ed energia- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
Via E. Mattei snc I-75100 Matera, Tel.:+39-0835264114, Fax:+39-0835389209, C.Mec.: MTIS01200R, C.F.: 80002480772
http://www.itismt.it - e.mail: mtis01200r@istruzione.it

Prot. 9908 A16E

Spett.le Direttore M° P. Romano
Conservatorio di Musica "E. R. Duni"
MATERA

CONSERVATORIO DI MUSICA
"E.R.DUNI" MATERA
N° Prot.: 0005864
del 21/12/2016 ENTRATA

Oggetto: Richiesta di collaborazione

L'IIS G. B. Pentasuglia" da sempre lavora didatticamente attraverso un approccio trasversale allo studio delle discipline umanistiche e tecnico scientifiche, pertanto, forte di questo spirito, il DS ha pensato ad una collaborazione fra la scuola e l'istituzione musicale da concretizzarsi in una serie di incontri, in numero da concordare, da suddividersi in due tipologie:

- 1) Seminario di musica elettronica. Obiettivo: Potenziare e dare nuovi spunti al già attivo laboratorio di musica elettronica presente nella scuola. Rivolto agli studenti della nostra scuola che già seguono il laboratorio ma anche a coloro che hanno intenzione di aggiungersi.
- 2) "Lezioni aperte" sull'Opera. Rivolto agli studenti di quarta B inf. L'obiettivo è quello di affrontare il tema della riforma del teatro dal punto di vista musicale, sottolineando le analogie con la parallela produzione letteraria.

In attesa di un gentile e favorevole riscontro alla nostra richiesta si porgono cordiali saluti.

Matera, 21 dicembre 2016

Il Dirigente Scolastico
Prof. Antonio Epifania

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

Consiglio Accademico



Test Center Capofila MY01



European Computer Driving Licence
Socio collettivo AICA n. 20161



Networking
Academy

Cambridge English
Language Assessment



Exam Preparation Centre



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000012

Seduta del 24 febbraio 2017

OGGETTO: Cessazione dal servizio del personale docente e tecnico-amministrativo delle Accademie di Belle Arti, delle Accademie Nazionali di Danza e di Arte Drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, per l'anno accademico 2017/2018.

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,30 nella sede del Conservatorio di Musica

		presente	assente
10.	Piero ROMANO Presidente	X	
11.	Ciriaca AMBROSECCHIA componente	X	
12.	Carmine CATENAZZO componente	X	
13.	Maria Raffaella FIAMMA componente	X	
14.	Pietro MASSA componente	X	
15.	Vito SORANNO componente	X	
16.	Saverio VIZZIELLO componente	X	
17.	Davide GIOVE componente	X	
18.	Antonella PALUMBO componente		X

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Il Consiglio Accademico

Vista la circolare ministeriale prot. n. 17742 in data 30/12/2016, concernente l'oggetto;

Vista la nota in data 30/1/2017, come acquisita agli atti del fascicolo, con la quale il Direttore Amministrativo, ai sensi della citata circolare, comunica l'elenco del personale maturerà entro il 31 ottobre 2017 l'anzianità contributiva di 41 anni e 10 mesi per le donne e 42 anni e 10 mesi per gli uomini, come di seguito indicato:

Paolicelli Nunzio Vincenzo;

Udito il Direttore, il quale illustra che non sussistono motivi ostativi alla permanenza in servizio del predetto docente,

delibera

di non procedere alla risoluzione del rapporto di lavoro con il Prof. Paolicelli Nunzio Vincenzo.

Il Presidente (P. Romano)	componenti	(C. Ambrosecchia)	(C. Catanzzo)
(M.R. Fiamma)	(V. Soranno)	(S. Vizzello)	(P. Massa)
(A. Palumbo)	(D. Giove)	Il segretario verbalizzante (C. De Finis)	



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Deliberazione n. 000013

Seduta del 24 febbraio 2017

Oggetto: attività di funzionamento didattico. **Riconoscimento crediti formativi.**

Il Consiglio Accademico riunitosi il giorno 24 febbraio 2017 alle ore 11,00 nella sede del Conservatorio di Musica

		presente	assente
1.	Piero ROMANO Presidente	X	
2.	Saverio VIZZIELLO componente	X	
3.	Ciriaca AMBROSECCHIA componente	X	
4.	Maria Raffaella FIAMMA componente	X	
5.	Carminè CATENAZZO componente	X	
6.	Piero MASSA componente	X	
7.	Vito SORANNO componente	X	
8.	Davide GIOVE componente	X	
9.	Antonella PALUMBO componente		X

Segretario verbalizzante: Direttore Amministrativo Dott. Costantino De Finis.

Ha deciso in merito all'argomento in oggetto, secondo quanto riportato di seguito:

Il Consiglio Accademico

Visto regolamento didattico approvato con D.D. 31/01/2011 ed adottato con D.D. 22/01/2011;

Visti i piani di studio dei corsi per il conseguimento dei diplomi accademici di I e II livello;

Viste le documentate richieste degli interessati, come istruite dal referente Prof. TANNOIA Gian Vito,

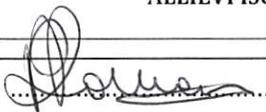
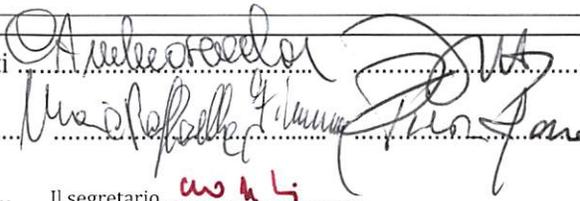
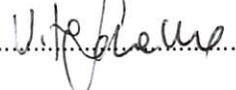
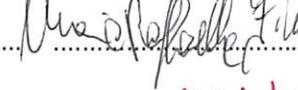
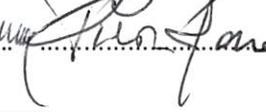
delibera

sono riconosciuti crediti formativi agli studenti, come di seguito riportati:

ALLIEVI IMMATRICOLATI AI CORSI ACCADEMICI DI 1° LIVELLO

Corso	Cognome e nome	Disciplina	Crediti	
Pianoforte	DIMATTIA Daniele	Lingua straniera comunitaria	3	Si concede riconoscimento credito
Musica elettronica	GARGANO Nunzia	Lingua straniera comunitaria	3	Si concede riconoscimento credito

ALLIEVI ISCRITTI AI CORSI ACCADEMICI DI 1° LIVELLO

Il Presidente  I componenti 
   
  Il segretario 



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Corso	Cognome e nome	Disciplina	Crediti	
Direzione di coro e composizione corale	BRUNO Lorella A. M.	Analisi delle forme poetiche (2° e 3° annualità)	6	Si concedono riconoscimenti crediti
		Storia del teatro musicale (2° e 3° annualità)	6	Si concedono riconoscimenti crediti
Direzione d'orchestra	FAVOINO Valentino	Formazione orchestrale (disciplina a scelta 2° annualità)	6	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e lode Conservatorio di Musica "E.R. Duni" Matera

ALLIEVI IMMATRICOLATI AI CORSI ACCADEMICI DI 2° LIVELLO

Corso	Cognome e nome	Disciplina	Crediti	
Direzione D'orchestra	CONTI Giuseppina	Ritmica della musica contemporanea	3	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e lode Diploma di II Livello Musica corale e direzione di coro Conservatorio di Musica Cosenza
		Pratica organistica	3	Si concede modulo di Bach - Deve svolgere 10 ore con esame
		Composizione corale (1° annualità)	4	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 Diploma di I-II Livello Musica corale e direzione di coro Conservatorio di Musica Cosenza
		Composizione corale (2° annualità)	4	Si concede riconoscimento credito -Voto 27 Diploma di II Livello Musica corale e direzione di coro Comp. Medio di Composizione (Prev. Ord.) Conservatorio di Musica Cosenza
		Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	Non concesso riconoscimento credito
		Tecniche compositive (1° e 2° annualità)	8	Si concede riconoscimento credito -Voto 28 Diploma di II Livello Musica corale e direzione di coro Diploma di Composizione (Prev. Ord.) Conservatorio di Musica Cosenza
		Analisi dei repertori	6	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e Lode Diploma di II Livello Musica corale e direzione di coro Conservatorio di Musica Cosenza

Il Presidente

I componenti

Il segretario



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

		Forme, sistemi e linguaggi musicali (1° e 2° annualità)	4	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 Diploma di II Livello nella Classe di concorso di strumento musicale Violino Conservatorio di Musica Cosenza
		Tecniche dell'improvvisazione	2	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 Diploma di II Livello nella Classe di concorso di strumento musicale Violino Conservatorio di Musica Cosenza
		Disciplina a scelta (1° annualità)	6	Si concede riconoscimento credito - Voto 29 Diploma di II Livello nella Classe di concorso di strumento musicale Violino Conservatorio di Musica Cosenza
		Disciplina a scelta (2° annualità)	6	Si concede riconoscimento credito - Voto 25 Diploma di Violino (prev. Ord.) Diploma di II Livello nella Classe di concorso di strumento musicale Violino Conservatorio di Musica Cosenza
		Lingua straniera comunitaria	3	Si concede riconoscimento credito
		Tirocini relativi all'indirizzo (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
		Stages (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti

Totale crediti 60

Direzione D'orchestra	TALAMO Luigi	Analisi dei repertori	6	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 Diploma di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Storia della teoria e della trattatistica musicale	3	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e lode Diploma di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Tecniche compositive (1° e 2° annualità)	8	Si concedono riconoscimenti crediti -Voto 30 Diploma di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Forme, sistemi e linguaggi musicali (1° annualità)	2	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e lode Diploma di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Forme, sistemi e linguaggi musicali (2° annualità)	2	Si concede riconoscimento credito -Voto 29 Diploma di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Tecniche dell'improvvisazione	2	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 e lode Diploma

Il Presidente Donna I componenti Ambrascio Stas
Carozzi Alghetti Luigi Pepe Gianni Luigi
Di G Luigi Luigi Luigi Luigi Luigi
Il segretario Luigi



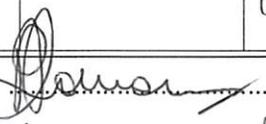
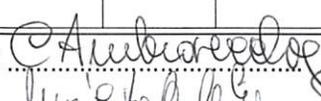
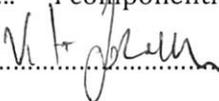
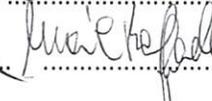
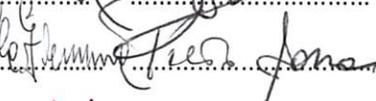
CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

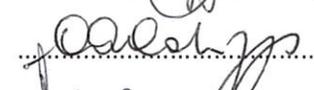
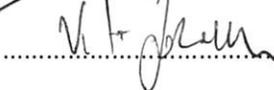
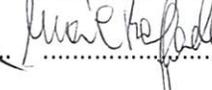
Matera

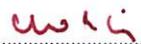
				di II Livello in Chitarra Conservatorio di Musica Napoli
		Pedagogia musicale	6	Si concede riconoscimento credito -Voto 30 Diploma di II Livello Didattica della Musica Strumentale Conservatorio di Musica Napoli
		Ritmica della musica contemporanea	3	Si concede riconoscimento credito - Idoneo Diploma di II Livello in Composizione Conservatorio di Musica Napoli
		Lettura della partitura (1° e 2° annualità)	6	Non concesso - Si richiede programma svolto nel corso di Diploma di II Livello A077 Didattica della musica strumentale
Totale crediti 38				

ALLIEVI ISCRITTI AI CORSI ACCADEMICI DI 2° LIVELLO

Corso	Cognome e nome	Disciplina	Crediti	
Clarinetto	ANDREOLI Pierluigi	Tirocini relativi all'indirizzo (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
		Stages (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
Canto	CUSCIANNA Ilaria	Tirocini relativi all'indirizzo (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
		Stages (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
Canto jazz	D'AMELIO Lisa	Tirocini relativi all'indirizzo (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
		Stages (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
Chitarra jazz	PITOIA Donato	Diritto e legislazione musicale (2° annualità)	6	Si concede riconoscimento credito -Voto 24 Laurea Dams - Università di Bologna
		Analisi dei repertori		Non concesso (manca il programma svolto)
Composizione	PRIORE Pasquale	Tirocini relativi all'indirizzo (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti
		Stages (1° e 2° annualità)	4	Si concedono riconoscimenti crediti

Il Presidente  I componenti    

 Il segretario 



CONSERVATORIO DI MUSICA "EGIDIO R.DUNI"

Matera

Musica Applicata	SCAGLIANTI Chiara	Disciplina a scelta (1° e 2° annualità)	12	Si concedono riconoscimenti crediti – Convalida riconoscimento crediti Conservatorio di Ferrara
Per gli esami di :Composizione per la musica applicata alle immagini (1° e 2° annualità) – Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità (1° e 2° annualità) chiede solo il riconoscimento della frequenza presso il Conservatorio di Ferrara - Deve sostenere esame –Integrazione e rettifica delibera C.A. 59/2016				

Il Presidente *[Signature]* I componenti *[Signature]* *[Signature]* *[Signature]*
[Signature] *[Signature]* *[Signature]* *[Signature]*
[Signature] *[Signature]* *[Signature]* *[Signature]*
Il segretario *[Signature]*