



**BANDO DI SELEZIONE PER L'AFFIDAMENTO A STUDENTI DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE AI SERVIZI RESI DAL CONSERVATORIO DI MUSICA "E.R.DUNI", AI SENSI DELL'ART.11 DEL D.LEG.VO DEL 29 MARZO 2012 N. 68 E SUCCESSIVE MODIFICAZIONI ED INTEGRAZIONI**  
**ANNO ACCADEMICO**  
**2016/2017**

**Art 1**  
**(Oggetto del bando)**

E' indetta ai sensi dell'art.11 del D.Leg.vo 29 marzo 2012, n. 68 e s.m.i., una procedura di selezione per il conferimento a studenti iscritti al Conservatorio di Musica "E.R. Duni" di Matera di n. **1 (uno)** incarico di collaborazione a tempo parziale, per l'a.a. 2016/17, finalizzato a ricoprire incarichi operativi e di supporto nell'ambito delle **promozione e documentazione fotografica degli eventi del Conservatorio di Musica.**

**Art. 2**  
**(Requisiti di ammissione)**

Sono ammessi a partecipare gli studenti del Conservatorio di Musica "E.R.Duni" regolarmente iscritti per l'a.a. 2016/17:

**ad anni successivi al primo e non oltre il primo fuori corso dei corsi per il conseguimento dei diplomi accademici di I livello ed iscritti alle due annualità del II livello. Per gli studenti iscritti al II livello si tiene conto delle annualità del I livello conseguito presso il Conservatorio di Musica di Matera.**

I candidati, inoltre, dovranno aver compiuto 18 anni di età ed essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di 2° grado.

Tutti i requisiti indicati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione a selezione.

Non possono presentare domanda gli studenti che abbiano in corso, presso terzi, un rapporto di lavoro continuativo, di collaborazione, autonomo o subordinato.

**Art. 3**  
**(Modalità di presentazione delle domande)**

La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Matera e redatta, pena l'esclusione, su apposito modulo allegato al presente bando, deve **pervenire esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata (PEC) entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 10 OTT. 2016** all'indirizzo [conservatoriomatera@postecert.it](mailto:conservatoriomatera@postecert.it).

Le domande pervenute non vincolano in alcun modo il Conservatorio di Musica "E.R.Duni" di Matera e non costituiscono diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti richiedenti.

**Art. 4**  
**(Commissione esaminatrice)**

La selezione sarà espletata da una Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio. Della Commissione giudicatrice faranno parte, oltre al Direttore, in qualità di Presidente, o suo delegato, un docente ed un componente degli uffici amministrativi.

La commissione procede alla formazione della graduatoria secondo i criteri di cui al successivo articolo.

**Art. 5**  
**(Criteri per la formazione della graduatoria)**



L'assegnazione degli incarichi è determinata dalla formulazione di una graduatoria. L'elaborazione della graduatoria è effettuata sulla base dei dati che risultano all'archivio informatico delle carriere degli studenti.

La graduatoria è formulata in base al merito.

L'indicatore di merito è calcolato con la seguente formula:

$$IM = MV \times CS/CT \times AC/AI$$

Dove:

IM= indicatore di merito (approssimato alla seconda cifra decimale);

MV= media ponderata riportata negli esami di profitto;

CS= numero di crediti formativi superati nell'anno accademico 2016/17;

CT= numero totale di crediti formativi previsti nel piano di studi fino all'anno di corso 2016/17;

AC= anno di corso al quale lo studente è iscritto;

AI= numero di anni di effettiva iscrizione a partire dall'anno di immatricolazione.

La graduatoria è definita in ordine decrescente di merito. In caso di parità nel merito, è data precedenza allo studente con l'indicatore della condizione economica inferiore.

La graduatoria è pubblicata all'albo *on line* del Conservatorio di Musica e sul sito web dell'Istituto.

Entro cinque giorni dalla affissione della predetta graduatoria possono essere proposti eventuali reclami.

Sui reclami decide in via definitiva il Direttore, con proprio provvedimento entro quindici giorni successivi alla scadenza del termine fissato per la presentazione dei reclami.

La graduatoria definitiva è pubblicata all'albo *on line* Conservatorio di Musica e sul sito web dell'Istituto.

La pubblicazione della graduatoria ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

#### Art. 6

##### (Aspetti generali della collaborazione)

Il contratto per l'affidamento dell'incarico di collaborazione oggetto della selezione è stipulato con lo studente utilmente collocato nella graduatoria di cui all'art. 5 del presente bando.

Il programma di attività, l'articolazione del monte ore e le modalità di svolgimento delle ore sono concordati con il Direttore.

Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli eventuali impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza.

#### Art. 7

##### (Compenso)

La prestazione collaborativa non può superare il limite di 150 ore dalla data di decorrenza del contratto fino al 31.10.2017.

L'importo corrispondente è fissato in € 8,00 orario. Tale corrispettivo è esente da imposte e sarà versato all'interessato in un'unica soluzione a fine prestazione, previa produzione della documentazione richiesta nel contratto di collaborazione, in base alle ore di attività svolte dallo studente part-time registrate su apposito registro consegnato a quest'ultimo all'atto dell'assegnazione delle mansioni da svolgere e che dovrà essere riconsegnato agli uffici della segreteria amministrativa.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né ad alcuna valutazione ai fini dei concorsi pubblici.

Il Conservatorio provvede alla copertura assicurativa dello studente assegnatario della collaborazione contro gli infortuni.

La collaborazione può essere risolta in qualsiasi momento per inadempimento o per rinuncia, fatto salvo il diritto al compenso per le ore di prestazioni già svolte. In tal caso si procede al depennamento dalla graduatoria relativa all'anno accademico in corso.



Lo studente che intende rinunciare all'attività assegnata deve darne comunicazione per iscritto al Conservatorio di Musica di Matera, con un preavviso di almeno 10 giorni.

Il conseguimento del titolo di studio successivo all'assegnazione, con la conseguenza perdita del titolo di studente del Conservatorio, interrompe la collaborazione.

Il conferimento degli incarichi è subordinato all'accertamento delle effettive disponibilità di bilancio.

**Art. 8**  
**(Norme di rinvio)**

I dati dei quali il Conservatorio di Musica entra in possesso a seguito del presente bando verranno trattati nel rispetto del Codice in materia di protezione dei dati personali di cui al D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Per quanto non specificato e non espressamente disposto nel presente bando, si fa rinvio alla normativa vigente in tema di diritto allo studio, in quanto compatibile.

**Art. 9**  
**(Responsabile del procedimento)**

Ai sensi di quanto disposto dagli articoli 4 e 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore dell'Istituto.

 **Il Direttore**  
**(M<sup>re</sup> Piero Romano)**  




**DOMANDA DI AMMISSIONE PER STUDENTI PART-TIME**

***promozione e documentazione fotografica degli eventi del  
Conservatorio di Musica***

*Al Direttore del Conservatorio di Musica  
"E.R. Duni" di Matera  
Piazza Sedile, 1  
75100 MATERA*

**Oggetto:** domanda per conferimento agli studenti di contratto part-time per promozione e documentazione fotografica degli eventi del Conservatorio di Musica.

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_,  
nat\_ il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_, CAP.  
\_\_\_\_\_, Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_, cell.  
\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ Cod. Fisc.  
\_\_\_\_\_;

iscritt\_ per l' a.a. 2016/2017 al \_\_\_ anno del Corso di \_\_\_\_\_  
matricola n° \_\_\_\_\_ immatricolat\_ per la prima volta nei corsi del Conservatorio di  
Musica di Matera nell' a.a. \_\_\_\_\_, dopo aver preso visione del bando,

**CHIEDE**

di poter partecipare al concorso per l'attribuzione di n. 1 contratto part-time per attività di  
collaborazione con la biblioteca, per l'a.a. 2016/2017, per il numero di \_\_\_\_\_ ore (*max 150*).

Il/La sottoscritto/a dichiara di non beneficiare di altri redditi da lavoro e di essere in possesso dei  
requisiti specifici richiesti tra cui essere diplomato in \_\_\_\_\_ presso  
\_\_\_\_\_ nell'a.a. \_\_\_\_\_.

Il sottoscritto dichiara, inoltre, di essere consapevole che la graduatoria dei vincitori sarà pubblicata  
all'albo istituzionale del Conservatorio di Musica di Matera e che, nel caso risultasse vincitore, dovrà  
presentarsi munito di documento di riconoscimento.

**Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento manuale/informatico dei suoi dati personali ai sensi e per gli  
effetti del D.Lgs. 30.06.2003, n.196"**

Matera, li \_\_\_\_\_

Firma